



编辑：陈虹、蔡伟、甘丽、杨波
2011年11月18日 星期五



写稿伴着我的人生路

★ 韦先锋



记得《通川报》创刊的时候，我只有10多岁，在达县高坪乡邮政代办所当邮递员。邮政代办工作，给我提供了阅读报刊的机会。每天看着整整齐齐的铅印字，觉得十分神圣；再看到文章的署名，更令我心生敬佩。我梦想着有朝一日，自己的“文章”和“大名”也能在报刊上出现。

我文化底子薄，要想实现当“作者”的梦想，必须加倍学习。于是，我白天参加农业生产劳动，走邮路，投报刊，送邮件，晚上读报，也试着写稿。把身边的好事趣事记下来，把农民的欢声笑语写进去。认真地写，反复地写，一篇篇文章只敢放在自家的书桌前。终于有一天，选了几篇“得意之作”，工工整整地誊抄后，装进充满希望的信封，贴上邮票，投往了一些报社的编辑部，等到的结果是石沉大海。就这样写啊写，投啊投，忙碌了十多年，虽没有一篇文章见诸报刊，却依然没有泯灭我发表稿件的信念。

1965年3月，《通川报》的《通讯往来》第二期刊载了我写的《用无产阶级观点看待新闻的真实性》：“韦先锋”三个字终于变成了铅字！再细看变成铅字的文章，与自己的原稿判若两然，我知道，那背后凝聚着报社编辑们的智慧和心血，也让我写稿有了样板和规范。从此以后，我把投稿的方向瞄准了《通川报》，发表率日益提高。其中《朱三千人老心更红》、《社会主义迷——朱三千》等系列稿件发表后，《通川报》还组织了讨论，并配发了编者按。数十年的努力，我连续数次被评为基层骨干通讯员。

我刚开始写稿子时，总认为越长越好，总想完整无缺：“黄鳝泥鳅一串穿”，把收集到的材料，不加分析，全都装进去，可仔细一看发表的稿件，仅剩下一件事或一个人，说明写新闻稿，应一稿一事，突出重点。于是，我坚持做到“三对照”：原稿与修改稿对照，投递稿与发表稿对照，

自己写的稿件与报纸刊登的同类稿件对照。特别是从发表稿与投递稿的对比中，我发现了自己的不足，体会到编辑的用心。虚心向编辑老师学习，成为我写稿进步的捷径。

四十多年来，我把发表的每一篇稿子都剪裁下来，认真地保管。在我70岁生日那天，在儿孙们的帮助下，从我发表的两千多篇文章中，筛选了近百篇稿件，整理编辑成《韦先锋通讯文稿集》，当儿孙们把那本漂亮整洁的“专著”交到我手里的时候，真有说不出的高兴，终于实现了“出书”的心愿！

回望我这几十年走过的邮路，再写写出一篇篇稿件，《达州日报》已成为决定我生命历程的重要一环。妻子由一个文盲变成了可以识字断句的“先生”，家里的几个孩子和孙子辈也受到了熏陶和感染，他们都比我更有出息。这些福气，固然离不开社会进步带来的机遇，同样实实在在离不开《达州日报》给力。在《达州日报》六十岁时，难道我不该由衷地说一声感谢？！在《达州日报》的养育下，我健康地步入了古稀之年，希望“年轻壮实”的《达州日报》明天更加美好！（作者系原达县高坪乡邮政代办员）

半个多月前，接到《达州日报》编辑部打来电话，约我写篇《达州日报》创刊六十周年的纪念文章。搁罢电话，一股暖流顿时涌上心头，总觉得有千言万语要娓娓道出，正当提起笔时，我又不知该说什么，从何写起，说实话《达州日报》风雨兼程一路走来，今年迎来了她六十华诞生日，我也由一个青年迈入了中年，不知不觉间，从事新闻工作已整整16个年头。这期间，正是有了报社老总和编辑老师的无私厚爱，我的写作才频频出彩。

我对《达州日报》的印象，还得从上小学时说起。上世纪七十年代末，我的母亲在村上当干部，不论是到乡上开会还是上街办事，每次回家，总要从邮局带回几份报纸，其中就有《通川日报》，也就是后来的《达州日报》。那个年代，要是十天半月能看上一场坝坝电影，心里头甭提有多高兴，电视还没听说过，人们的精神生活极为匮乏。随着识字的不增多，我开始试着读报，渐渐地，我对充满油墨香的《达州日报》产生了依恋。说来也巧，从小学三年级起，我的语文出奇的好，写的作文时不时在班上或在校内当成范文，供同学学习参考。时隔多年以后，我常常地在思考，自己能对文字感兴趣，以至能走到今天，毋庸置疑《达州日报》应是我成长的启蒙老师。

在依稀记忆里《达州日报》淡出我的视野，是在我离家到外地上高中时。真正与《达州日报》结下不解之缘，确切地说，应是在大学毕业被分配到乡镇工作后。记得在1996年5月28日，我将用信笺纸誊写的有关农业生产工作稿件投给了《达州日报》，万万没料到的是，当年6月11日第3版，我的处女作《双拱乡人口计划接受群众监督》赫然见诸报端，那份愉悦无法用言语来形容。多年来，我仍心藏着对这位做“嫁衣”老师的由衷感激，给我增添了写稿的信心和力量。

从这时起，我不管本职工作多忙，下村回来有多累，总是要忙里偷闲，挤出时间，在斗室里死心塌地耕耘“方格田”。人们常说：操千曲而后晓声，磨千剑而后识器。同样，写稿，没有一番艰辛付出，又哪来稿件见报之乐呢？为了信守心中的那份诺言，我远离麻将、扑克、象棋等娱乐活动，更与OK厅、游戏厅无缘，放弃了许多休息和玩耍的机会，以孤灯为伴，以书报为友，其中的酸甜苦辣只有自己最清楚。《达州日报》磨砺了我的意志，锻炼了我的头脑，使我从一个“门外汉”变成了“门内汉”，必将让我铭记终身。

人的一生，倘若是一个追求的过程，那其中便包含着一次次对自我的超越。正因如此，我才实现了由“副业”向“主业”的角色转换。2002年2月，由乡镇走进了县计生局；2003年8月，又调到了县委宣传部。屈指数来，专职从事新闻工作已有八载。在做驻站记者的日子里，承蒙报社老总和编辑部老师的鼓励，到一线采访的冲动、写作的激情，就像不竭的泉水，汩汩而来。我不停地写，有时一周几乎天天有稿子见报，我在新闻的海洋

里不停地徜徉……无疑，采访和写作就是我的生命，成了我不可替代的部分。

有了老师们的教育和启迪，才使我创造了好稿。我采写的《老帮工“下岗”》《五丰村菜农不出家门也赚钱》《大竹1.3万专业大户成为执照农民》《冬天里的温暖》等获奖作品，都是我发扬达州日报人那种深入采访、反复调查、找出最佳切入点、精益求精的敬业精神而得来的。同时，我的工作也得到了当地党委、政府的肯定和褒奖。2001年7月，被达州日报评选为“百佳通讯员”；2007年被达州市委表彰为“优秀新闻工作者”；2009年4月，荣获“大竹县第一届十佳公仆”荣誉称号……这一切，是达州日报给予的，不管我走多远，无论我在干啥，也不会忘记我永远的良师——《达州日报》。

如今，我的脉管里仍奔腾着青春的血液。《达州日报》近年一次次改版，一次次创新，愈来愈充满朝气，为党政分忧，为百姓解难，前程一片光明。正值达州日报60岁生日之际，我以新闻工作者的身份献上真诚的祝福：祝您生日快乐！我将永远对您充满感激。（作者系大竹县委宣传部干部）



永远对您充满感激

★ 王晓林

达州市中级人民法院

热烈祝贺达州日报创刊60周年!

传媒携手 共建幸福达州

达州市广播电视台热烈祝贺

达州日报创刊六十周年!