



达州日报
2011年11月18日 星期五

热烈祝贺达州日报创刊六十周年



大竹打造“西部文化旅游名城”

本报记者 薛友明 漆慧霞

今天,大竹人民正按照“产业支撑、三化联动、开放合作、创新实干、富民强县”的基本思路,续写着经济社会发展的新篇章,加快新型城镇化建设步伐,城市面貌日新月异。城市建成区已达18平方公里,18万人,城镇化率达34.5%,中等城市框架初步形成。

大竹,正着力打造“西部文化旅游名城”,力争到2016年,城市建成区达28平方公里,28万人,城镇化率达48%,城镇绿化率达38%,实现旅游收入18亿元以上,建成“全省旅游标准化示范县”。巩固“全国文化先进县”成果,建设文化强县。

科学编制规划 优化空间布局

没有规划,城市难以建设,更谈不上城市形象和品位。大竹始终把规划作为龙头,在城市建设中首先抓好城市规划。

1979年,县城已建成2.55平方公里的街市。1984年,重新制定县城总体规划。

1992年,2001年,先后对《大竹县城总体规划》进行修编。

2007年以来,着力构建科学合理的城镇体系。科学规划重点中心镇、一般建制镇以及其他小集镇的发展,提高城镇集聚规模。促进城市与乡镇协调发展,逐步形成以县城为核心、中心镇和建制镇为节点、一般乡镇为基础的城镇体系。修订大竹县土地利用总体规划,基本完成50万人、50平方公里的城市总体规划。城区控规规划覆盖率达91%以上。实施城区排水、绿地、消防等专项规划,配套编制了市容整治、污水及垃圾处理、城市园林绿化、交通管理及防洪工程等规划,城市规划体系进一步完善。

在全省县级城市中率先编制城市形象策划、城市风貌总体规划和城市风貌整治规划,突出抓好城市门庭建设和高速公路出口迎宾广场、迎宾长廊等标志性建筑建设,实施高速公路出入口双马片区整体包装,开展迎宾大道风貌塑造工作。确立了以“简竹”为城市形象载体,“竹经麻纬”为城市风貌架构,打造“中国竹城”的城市风貌治理理念。

目前,大竹正按照建成“西部文化旅游名城”目标,围绕“现代山水田园城市”定位,按照“规划先行、功能分区、山水入城、组团发展”的思路,努力建设乐居、乐业、乐学、乐商、乐游的幸福大竹。

科学规划,进一步优化城乡空间布局。做到空间布局规划、产业规划、城镇规划“三规合一”,推行经济社会发展规划、产业发展规划、城镇总体规划、土地利用总体规划、交通发展规划和新农村发展规划“多规衔接”。推进城乡建设规划全覆盖,构建“组团布局、城乡衔接、三层架构”的现代城镇体系。实施大竹主城区带动战略,形成老城区、北塔新区、东柳新城、城北商住、城南工业、百岛湖温泉旅游度假区“六大组团”发展布局。注重城市规划与村镇规划有机衔接,坚持按照城市标准对国家、省级小城镇进行规划。以县城为核心,以高速公路、国道为主纽带,以汇竹垫、竹石、观文路为次纽带,大力发展通道经济,培育石河一杨家、庙坝一

这不是一座县城!
当你漫步在大街小巷,徜徉在公园广场,你会看到,这里条条街道宽阔通畅,栋栋房屋错落有致,处处绿树成荫。城市的规模和品位让你不会相信这是一座县城,远归的游子也常常有这样的感叹。
这是一座县城。
大家习惯地称之为竹城。这是一座历史悠久的城市,明成化元年(公元1465年),知县李□率民众砌石作城,县城始具雏形。
这是一块古老的土地,唐武则天久视元年(公元700年)始置县治,因“竹多竹大”故以大竹名县。1300年前,大竹的历史长卷徐徐打开,勤劳的大竹人民创造了一个又一个辉煌。
2011年,大竹县城被命名为“四川省文明城市”。
2011年,大竹县城被命名为“四川省环境优美示范城市”。



北城新区一角

清水和山后特色产业带,形成“一核三带”发展布局,实现产业规划全覆盖。

加快基础设施建设 推进城市配套

着力提升县城主城区建设品位。充分利用现有资源和自然禀赋,将华蓥山云雾峡、五峰山、百岛湖纳入城市总体规划控制范围,按照50平方公里、50万人城市规划推进建设。

加快推进旅游综合开发,重点建设川东大竹海、百岛湖温泉小镇、华蓥山云雾峡景区、清河古镇“四大精品”景点,加快建设百岛湖温泉旅游度假区,扎实推进五峰山国家森林公园AAAA旅游景区、清河古镇“全国历史文化名镇”建设,做优“吃住行游购娱养健”产业链,努力创造乐居、乐业、乐学、乐商、乐游的环境。开发旅游商品,培育特色美食。

加快推进“一环三横三纵”城市道路主体框架建设,系统完善城市交通、地下管网、市政设施、生态文化、城市景观等专项规划。实施“三大中心”建设,启动行政中心、建设城市商业中心、建成文体艺术中心;实施“三园五馆”八大公共设施建设,建设白塔公园、云台公园,改造东湖公园,建设体育馆、博物馆、美术馆、科技馆、图书馆。建设百岛湖、东湖城市生态湿地,沿城市交通干线构建生态廊道,在居民集中居住区建设大型公共绿地。实施“净化、绿化、美化、亮化、硬化、居民行为规范”六大工程,形成若干亮点片区,提升城市品位和魅力。完善城市生产、消费、就业、服务四大功能,打造“城市综合体”。

“两年前来过大竹,这次看了大竹中学校舍,主要想看看沿途街道有没有上学时的痕迹,上次回来还有一,现在没有了,城市面貌变化太快了。”2008年10月,大竹中学校友、中国工程院院士沈忠厚回乡参加母校校庆时对笔者如是说。

的确,随着建设力度的加大,大竹县城的面貌变化很大。

来到城北塔新区,你可以看到,栋栋高楼拔地而起,个个小区错落有致,远处的白塔昂然挺立,脚下的道路宽阔平坦。

在城市建设上,大竹重点推进新区开发,新区的开发带动了整个城市道路主干网的形成,从而拉开了城市骨架,拓宽了城市空间。加大基础设施投入力度,着力改善基础条件。投入5.3亿元,新建北城大道、体育大道、滨河大道、云东大道c段等城市道路。改造县城318.210国道城区过境段、场镇公路过境段17.8公里。先后改造新华街、北大街、青年路、东湖路、迎宾大道等10余条城市主干道、人行道和景观,开通城市公交,极大地方便了居民出行。

加快旧城改造步伐。大竹县城共有旧房屋70万平方米,多为清代中、后期及民国时期修建的土木、砖木结构青瓦屋面房。旧城区街道狭窄,电线老化,供水供气及环卫等设施严重不足,人居环境较差。由于基础设施功能配套普遍较差,多次发生火灾、水灾,给人民群众生命财产造成了极大损

失,亟待改造。大竹率先启动北门片区旧城改造,西门片区、十字街片区等旧城改造有序推进。

护城河,八十年代初,可以在河里淘菜洗衣,有时还能捞到鱼。后来,人多了,产生的垃圾多了,河道变窄了,河床抬高了,河里雨水污水混在一起,臭气熏人,到了夏天,蚊子又特别多,河两岸的居民都不敢打开窗户。2008年7月30日上午,政府“一号工程”护城河改造治理启动,全县人民盼望已久的护城河改造治理拉开序幕。这项工程总投资5.7亿元,开工建设以来,砌筑河堤,埋设污水干管,改造疏通下水道管网,完成绿化和市政道路硬化,工程进展顺利。这条昔日脏、乱、差的竹城“龙须沟”将逐步变成集防洪、雨污分流、景观绿化、休闲健身于一体的竹城“母亲河”。

2010年9月28日,大竹县益康生活污水处理厂试运行。污水处理厂一期设计规模为日处理污水2万吨,远期将实现日处理污水4万吨。建成后,城区内的护城河将实现雨污分流,并通过20公里排污管网将城市生活污水集中处理后达标排放。

投资1800万元修建的垃圾处理厂竣工投产,日处理垃圾160吨,完善城区垃圾中转站。

国道外迁工程正有序开展。

目前,县城已建成新华广场、金利多广场、青年广场、煌歌广场、东湖广场等5个风格各异的休闲广场,并以城乡环境综合治理为契机,对城区示范街道进行风貌打造,逐步形成“一街一景、一街一品、各具特色”的城市风格。在绿化中注入绿竹、芭蕉文化,城市绿地面积达500余公顷,城市绿地率33.4%,城市绿化覆盖率达38.5%。

通过努力,大竹县城的综合功能逐步完善,城镇化率达34.5%。小城镇建设加快发展,2010年,百岛湖温泉小镇入选“联合国实验园区案例工程”。

挖掘文化内涵 培育文明市民

大竹人是勤劳勇敢的;坚韧奋进、务实创新、开放包容、智慧诚信、勇争一流”是大竹人特有的文化精髓、性格气质和鲜明的时代特征。

正是这种精神,支撑着大竹人创造了经济社会发展的一个个辉煌。

大竹历史悠久,文化灿烂。早在商周时期,大竹属巴国领地,土著居民就在这片土地上繁衍生息。

历史积淀着文化,文化演绎着历史。明有建文帝避难,破山高僧布道;清有诗、文、书法并雄的江国霖科中三甲,王怀曾、王怀孟的诗词歌赋颇具造诣;民国有吴佩孚逸竹,抗日名将“范哈尔”传奇广为留传……文化典故,真人史话,珠串璧连,相映生辉。

大竹民间文化自古繁盛,异彩纷呈。明末以来,县内居民多客籍与土著聚处,各地风情杂然融会,丰富多彩。流传民间的舞龙舞狮、车水灯、竹琴花鼓源远流长。川剧座唱,小戏演出,城乡流布;农民唢呐吹奏,世代沿袭,历久弥新。

千年的竹文化,麻文化,民俗文化,积淀了深厚的文化底蕴。历史文化的传承为新时代新文化的发展孕育了广阔的空间。大竹赢得了“小戏之乡”、“农民吹打乐之乡”等美誉。2001年12月被命名为“全国文化先进县”,并通过复查。

大竹,将进一步加大投入,繁荣文化事业、发展文化产业,建设文化强县。

为提高市民素质,大竹围绕创建“四川省文明城市”目标,开展了系列活动。

结合城乡环境综合治理工作,以加快经济发展、提升群众素质、改善人居环境、规范社会秩序、提供优质服务、促进基层文明、繁荣文化事业为主要内容,精心组织开展各项创建活动,城市面貌得到全面改善。

建立文明单位科学建管机制,逗硬执行动态管理。目前,共建成各级各类文明单位466个,其中,省级最佳文明单位2个,省级文明单位18个,市级最佳文明单位31个,市级文明单位124个。各文明单位切实加强“文明细胞”建设,建成了一大批各具特色的文明站所、文明车间、文明班组、文明科室和文明楼院。

文明行业创建活动稳步推进。以政务诚信、商业诚信和社会诚信建设为重点,在党政机关和企事业单位开展行风评议和诚信单位评选活动,在商贸流通领域开展以诚信经营为主题的“百城万店无假货”和“放心购物示范商场”评选活动,在社会群体方面重点强调个人信用和荣辱观念价值导向,在“窗口”行业中开展优质服务竞赛活动,在出租车行业中开展以车容文明、行车文明、仪表文明、语言文明和经营文明为主要内容的文明服务竞赛活动。目前,全县共建成县级文明行业8家,优质服务示范窗口42个。

不断深化文明村镇创建活动。大力培育文明村镇,庙坝镇、竹北乡成功创建为市级文明乡镇。建成全国文明村1个,省级文明村4个,市级文明村10个,126个文明单位与178个行政村结对开展了文明新村共建活动,引导广大农民树立健康、科学、文明的生活方式。

积极开展文明社区创建活动。开展文体、科教、法律、卫生“四进社区”活动,安全文明小区评比、生产技能竞赛、文明居民评选活动;向不文明言行告别“万人签字仪式、文明楼院评选及各类社区联谊和共建活动,提高广大党员干部、市民群众和学生群体文明创建参与程度,促进了文明习惯和道德行为的养成。

2011年,大竹县城被命名为“四川省文明城市”。

深化环境治理 提升城市品位

加大对城乡环境综合治理的宣传、教育和管理力度,着力提升城市管理水平,提高居民素质和文明程度。

广泛开展“小手牵大手”、“万人大签名”、“万人大扫除”和“百名小交警、千名文明劝导员、万名环境小卫士”等活动,营造“全民知晓、全民动员、全民参与”的治理氛围;纵深推进“五乱”治理、环境治理“七进”活动和“除陋习、树新风”活动,扎实道路交通、园林绿化、“五小”行业规范等专项治理行动,通过严管重罚纠正群众陋习;充分发挥大城乡居民的主体作用,深入开展环境治理“七进”活动,制定完善社区公约,居民文明意识不断增强。

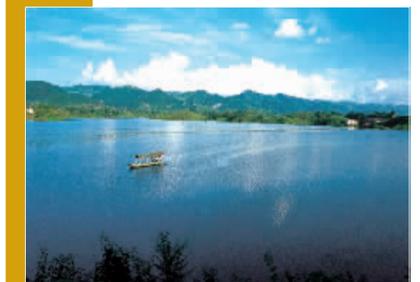
对不合规划乱搭乱建的,坚决治理。对县城主要街道进行系列规范化整治,拆除屋顶各类违法建设和大型户外广告,规范店招店牌。

出台《县城市容和环境卫生管理办法》,进一步完善交通、市场、广告经营、建筑渣土等管理办法。对沿街沿路骑门摊、流动摊、占道经营摊点进行拆除取缔,对夜市、农贸市场统一整治规范,纠正乱停乱放、乱摆乱设、乱张乱贴、乱堆乱占、乱搭乱建、乱牵乱挂、乱倾乱倒等行为。着力建立长效机制,落实“门前五包”业主负责制,社区管理分片负责制、机关管理单位负责制、行业管理部门负责制、公共区域环卫负责制。在县城城区创新推广“十户联洁”制,即由辖区内十户人共同签订责任书,互相监督“门前五包”,共同搞好清洁卫生。全县130个单位和部门建立了“门前五包”责任监督岗,形成了齐抓共管、整体联动、全民参与的良好格局。

新增保洁人员1600余名、垃圾清运车250余辆、可卸式垃圾箱135个,城区实现24小时保洁。改建标准化农贸市场,取缔马路市场、占道经营摊点、占道洗车场,规范废品收购点。规范建筑施工和店招店牌,拆除非法建(构)筑物,清除城市“牛皮癣”,清洗临街建筑立面30万平方米。新增机动车停车位3200个、非机动车停放栏700个。禁止脏车入城,依法打击非法营运,严厉查处酒后驾驶和乱停乱放,交通违法违规行明显减少。积极开展“黄、赌、毒”专项清理行动,坚决打击“两抢一盗”犯罪,严厉打击社会黑恶势力,城市治安秩序持续好转。

2011年,大竹县城被命名为“四川省环境优美示范城市”。

大竹将深化城乡环境综合治理。按照“三打破、三提高”和“四注重、四提升”的要求,继续巩固和拓展“四川省环境优美示范城市”、“四川省文明城市”创建成果,大力推进城市风貌塑造,形成鲜明的城市特色。大力实行“村收集、乡运输、县处理”垃圾处理机制,深化“五乱”治理,进一步改善生态环境,优化人居环境。



百岛湖风光



五峰山国家森林公园



东湖公园夜景