

投稿邮箱: dzwbbjzx@sina.com

晚报官方微信: dzwbwx 官方微博: dazhouxinwen

记忆 | 达州尘世

连载

闪耀的星群

·市老促会·

凡少数民族代表团,或民族上层出来参观、学习,不分他们是上层人士还是普通百姓,不论他们使用什么语言,不管他们保持什么样的生活习惯,王维舟都平等对待,一一接见,倾听他们的意见,耐心与他们交谈,细心而详尽地讲解党的民族政策。他从民族团结共同繁荣需要建设队伍的角度考虑,鼎力培养民族干部,亲自筹措并创办了贵州、云南、西南3个民族学院,从规划设计、选址、经费、征地、基建、干部、师资、设备、课程设置等每一个环节,都参与和检查,直至学院建成。西南民族学院经常为藏族、彝族中的活佛、土司头领、上层人士等办学习班,宣传党的民族政策。王维舟与他们广泛结交朋友,建立友情,将党的民族团结、民族进步的方针,逐一地讲解到他们的心里。1951年,王维舟为筹办西南民族学院往返于重庆、成都之间,也常常住在学院里帮助解决一个个具体问题。当时新中国百废待兴,困难很多,但王维舟力求对涉及到培养民族干部的每一项工作都要做好,因此从师生的住宿到食堂伙食他都亲自过问。那时,西南民族学院的少数民族学生有一种习惯性的思维,凡是听到空中飞机声,就会说:“王老来了,我们的问题好解决了。”王维舟调出中央监委工作后,曾几次向周恩来总理提出辞去西南民族学院院长职务,但周总理都没有同意,勉励他继续兼任此职。他遵照周总理指示,一直关注着西南少数民族工作,关心西南民族学院的建设,直到病逝。许多当年曾得到王维舟教诲的藏族、彝族等上层人士和后来担任各级领导职务的少数民族干部,回忆往事,无不流露出对王维舟深深的感激之情。

1956年,王维舟调中央监委工作。在党的“八大”会议上,他被选为中央委员、中央监委常委。先后当选为全国人民代表大会第一、第二、第三届常务委员会委员。

文化大革命中,面对林彪、康生和“四人帮”的诬陷和迫害,王维舟坚贞不屈,顽强斗争。

王维舟清正廉洁,堪称共产党人的楷模,一生对党赤胆忠心,从不把个人利害得失放在心上。他谦虚谨慎,平易近人,严于律己,关爱部下,从不以职权权重为家人或亲属谋利。长征中,川陕苏区很多红军家属跟着红军队伍行进。王维舟最小的侄女才10岁,年龄最大的岳母年届五旬,又是小脚,都与其他人一样,20多位亲属三过雪山草地,历经千难万险,没有一个人退缩,坚持到达了延安。后来岳母年龄大,没有文化,不愿拖累组织,又返回四川老家。新中国成立后,老人家一直在家乡靠劳动自谋生活从来没有要求特殊照顾。侄儿王波1928年入党,在红三十三军就任师长兼政治委员,解放战争时期还任师参谋长、军参谋处长。而王波当年的部下李中权此时已任王波所在军的政治委员。李中权为王波的职务过低心里不安,一次碰到王维舟商量要调整王波的职务。王维舟对李中权说:“王波在部队干什么都一样,还有很多优秀的同志都牺牲了。”文化大革命开始后,王维舟已年近八旬,仍遭到迫害,被造反派抄了家。但他不顾个人安危,仍尽力保护一些老同志。总政治部主任萧华上将被造反派揪斗追逐,有家不能归,曾几次住在王维舟的家中。王维舟让夫人马奎宣给萧华擦拭血迹,用药热敷伤口。总政副主任傅钟上将摆脱造反派的纠缠,在王维舟家秘密躲藏了近一个月。(七)

时光流转 依然六一

——听达城市民讲述不同年代儿童节的美好记忆

六十年代
在歌声中欢度六一

讲述人:赵大妈 退休员工

年近六旬的达城居民赵红霞大妈出生于上世纪五十年代末。六十年代的人们物质生活匮乏,但精神生活却是很富足的。特别是少年儿童,几乎都是在乔羽老师《让我们荡起双桨》那脍炙人口的歌声中欢度童年。

那时的达城,人口稀少,学校更是不多,更没有现在这么多的幼儿园,孩子们学龄前几乎没有读过幼儿班,直接进入小学后,才有了过“六一儿童节”的欢乐。

当年流行的《让我们荡起双桨》,仿佛整首歌曲的优美旋律都是为孩子们过六一而专门创作的一样。每当六一放假的前一天,老师就组织大家在教室里演唱,虽然没有歌曲里的美丽画面和场景,但老师深情并茂的指挥,教导每一位同学边唱边做划船动作,那和谐温馨,欢快的场面,至今还深深的烙印在脑海里。

七十年代
一场“服装秀”告别“六一”

讲述人:蒋女士 都市白领

蒋娟,40岁,两个孩子的妈妈。某大型酒店做主管。说起自己的“六一”,蒋女士回忆说,从读幼儿班开始到14岁告别童年,过了差不多10来个儿童节,然而最难忘的还是13岁那年,为使自己最后一个儿童节过得有特别的意义,她和几个要好的同学一起商量,决定搞一场“别开生面”的服装秀。

为了自己上台的服装,当时可是伤透了脑筋。材料倒不成大问题,用彩色皱纹纸就可以了。关键是款式,既要符合小学生的身份,又要新颖大方,有时尚感,就不是那么简单了。“我在纸上画呀、想呀、改呀,最后确定用绿、蓝两种颜色为基本色调。这里面可有讲究哦!因为蓝色是我最喜欢的颜色。我想,它代表着我童年蓝色的梦;绿色代表希望,象征着我的未来。”

接下来就是制作了。为了穿脱省事又减少损坏,蒋娟说,她打算用裹、粘贴的办法来制作演出服装。为了更漂亮些,她在绿色上衣的胸口部位缀上几朵用彩纸扎的玫瑰,看上去显得特别精致。把裙摆裹成不规则的形状,显得有层次感,再点缀着用蓝色和粉色缎带做成的小饰物,人一走动,它就轻轻摆动着,连妈妈看了都赞不绝口。而同学们设计的服装,一件件也是颜色鲜艳、款式新颖活泼。

“登台表演了。五彩的灯光下,我们穿着自己亲手制作的‘服装’,伴随着节奏明快的乐曲,在精心设计的解说词中或款款而行,或奔跑跳跃,或冷酷妩媚……不知道我们的演出有没有成功,但是响彻在我们耳边的是一阵高过一阵的掌声。”

八十年代
父母带着去吃好吃的

70年代孩子们在玩跳绳

讲述人:王梅 机关职员

在达城某机关上班的王梅回忆:“我过第一个儿童节就是爸妈带我去吃洋快餐:肯德基。虽然我已经记不得当初吃的是什了,但是那时候的孩子,六一的第一渴盼,恐怕都是希望父母在节日里,奖励自己去吃好的。”

除了好吃的,儿童节最大的快乐就是玩了。王梅说:“在8岁那个‘六一’儿童节,我穿上爸妈奖励的新衣服,新鞋子去学校参加游园会。游戏玩得好就能从老师那里得到糖果,我总是班级里拿到糖果最多的一个。”

九十年代
六一礼物是丰厚的物质奖励

讲述人:童昆 上班族

90年代出生的孩子,既不缺少物质条件又不缺少长辈的疼爱。大学毕业在成都工作的小伙童昆在端午佳节回家休息的间歇,给社区记者讲述了他的六一记忆。

童昆说,每到六一,父母都会给自己物质奖励。在2005年他13岁那年,由于平时听话,学习成绩也可以,没让经商的父母多操心,因此,妈妈就准备在那个儿童节送给他一部名牌手机。妈妈说:“你已经六年级了,是马上就要小学毕业的大孩子了,同时也是你过的最后一个‘儿童节’,所以我和你爸爸考虑给你送一个礼物。”爸妈因做生意,时间忙碌,平时也没有太多的时间陪他,总感觉心里过意不去,所以就打算在六一那天给他买个手机,价格在2000元左右吧。当时手机还不是特别的普及,价格也很昂贵,但爸妈的奖励,是他很多个“六一”中最实惠的记忆!

00后家长:
要将最好的礼物送给孩子

“现在的孩子真是太幸福了,什么要求都满足。全家人都围着一个孩子转,平日里买的玩具能堆成小山,衣物早已装满整个衣柜!”刚当上爸爸一年的谢先生谈起自己一岁大的儿子时,颇有感触:即将到来的“六一”是儿子的第一个儿童节,为了打造这个儿童节,一周前谢先生就开始采购了,仅童车就买了三辆。“现在生活好了,孩子什么都不缺,但家长总希望把最好的都给孩子。”

开超市的张女士也为上小学的儿子安排了“节日套餐”:首先带儿子到磐石欢乐谷玩个够,然后再带他到肯德基美美地吃一顿,之后再商场给孩子买套名牌衣服和鞋子,最后去书店挑几本儿子最爱看的漫画书,这样的“节日套餐”虽然花费不少,但为了孩子的节日,为了他的健康快乐,是值得的。

(本报社区记者 邱一彪 谦继)

又是一年“六一”,又是一年儿童节。在大多数人心里,童年是一生中最美好的回忆。不同时代的人,经历过不同的“六一”儿童节,然而,那份童真、那份快乐却没有差别。



80年代孩子们在玩弹珠游戏

“寻找达城记忆”由达州新世纪学校独家协办

全国先进民办中学

达州新世纪学校

咨询电话:2392333 13330836751

校址:达州市通川区北外肖公庙

学校网址:http://www.dzncs.com/

