

这些真的都是亲妈

●老妈打电话给我：“晚上吃饭了吗？”我没好气地说：“没钱吃饭，在啃馒头呢。”老妈心疼地说：“只吃馒头怎么行呢？”我听了心里顿时暖暖的，正准备开口要点生活费，老妈继续说：“不能只吃馒头，记得多喝点水，要不容易噎着！”绝对是亲妈啊！

●我问老妈咱家有没有祖传的东西，老妈点了点头，我开心地问：“是啥呀？值钱不？给我看看！”老妈笑着说：“你看过的呀！”看着我疑惑的眼神，老妈掏出一面镜子：“来，看看你家祖传的丑！”

●我对老妈说：“我帮你洗菜吧？”老妈摇了摇头：“不用，你肯定有事求我。”我假装很生气，老妈看了看我：“真的没事求我？那你帮我削土豆吧。”

我开心地说：“好的，不过我想先和你商量一件事。”老妈头也没抬：“幸好我没买土豆。”

●小时候去麦当劳，旁边是女人街。妈妈买了个冰激凌给我，让我坐在麦叔叔旁边，对我说她要去抓坏人，要我在这里等她。我心中立刻正义感爆发，点头表示配合。许久之后，妈妈姗姗来迟，手上拎着大包小包对我说：“坏人抓到了，警察叔叔奖励给妈妈许多漂亮衣服，妈妈回去穿给你看！”

●我玩手机的时候我妈说整天就会玩手机，玩电脑的时候我妈说整天就会玩电脑，看电视的时候我妈说整天就会看电视，我看书的时候她就当作没看到我在看书！

●本人身高170cm，微胖糙汉妹纸一枚，单

身。有个阿姨跟我妈说要给我介绍对象，说男方条件如何好，最后说，男方想找个小鸟依人的对象。我妈回答：“那算了吧，我们家闺女是只金雕（金雕属于鹰科，一种大型猛禽）。”

●我对老妈说：“我准备绝食减肥。”老妈紧张地说：“不许，绝食伤身体。”我心里顿时暖暖的：“我会注意的。”老妈依旧摇头：“不行，你现在胖点别人只是认为你吃得多，万一你绝食还胖，这不是怪父母遗传吗？不行，多吃点！”

●“女儿啊，早上看到你发了条新微信抱怨卡里没钱了。已给你转了。”“谢谢妈妈，可是钱怎么还没到账呢？”“什么到账？我是说已转发朋友圈了。”（丁丁）

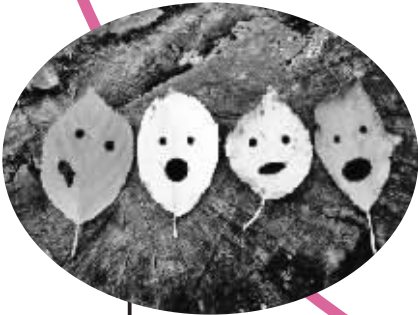
>>>创意欣赏

落叶的美

又到了漫天落叶纷飞的季节，公园里、庭院中，到处都有静躺在大地上的落叶。找个时间，把各种各样、颜色各异的落叶收集起来，制作成漂亮的贴画，让它们以另一种形态继续各自的生命和辉煌吧。



（据布丁网）



换钱风波

一天，有个年轻人到小米步童鞋店买了一双鞋子。这双鞋子成本是15元，标价21元。年轻人掏出50元要买这双鞋子，但小米步童鞋店老板当时没有零钱，于是用那50元向街坊换了50元的零钱，找给年轻人29元。但是街坊后来发现那50元是假钞，童鞋店老板无奈之下，还了街坊50元。现在问题是：童鞋店老板在这次交易中到底损失了多少钱？

鞋子的颜色

小丽买了一双漂亮的鞋子，她的同学都没有见过这双鞋子，于是大家就猜，小红说：“你买的鞋不会是红色的。”小彩说：“你买的鞋子不是黄的就是黑的。”小玲说：“你买的鞋子一定是黑色的。”这三个人的看法至少有一种是正确的，至少有一种是错误的。请问，小丽的鞋子到底是什么颜色？

>>>可乐吧

戴上墨镜吃

妻子的生日到了，丈夫精心为她挑了一盒白巧克力。可妻子说：“不好意思，我爱吃黑巧克力。”丈夫想了想，拿来一副墨镜，说：“你，戴着它吃。”

停 车

早晨，经过一家银行的停车场时，我听见保安与一位车主的对话。

保安说：“不办业务不允许停车。”正要离开的车主说：“我就是来办业务的。”保安不相信地说：“我们营业厅9点才上班，现在刚刚7点半。”车主说：“我提前来排队等着。”保安不解地说：“那你怎么往外面走？”车主慢悠悠地说：“我在附近溜达溜达，慢慢等。”

附赠戒指

隔壁那桌的女生突然从蛋糕里吃到一枚戒指，瞬间脸颊绯红。我男友见我期待地看着他，立即会意，叫来服务员，道：“服务员！为啥我们这来没有？”

节 俭

夫妻俩散步，老婆想买件新衣服，故意说：“我很节俭，两年前的风衣还穿着呢。”说着抖了抖衣袖。老公假装听不懂弦外之音，淡淡地说：“我才节俭呢，大学的媳妇还用着呢。”

头脑风暴答案：一、44元。年轻人用50元假币得到一双鞋，相当于赚到了50-21=29元，而街坊最终没有损失，所以鞋店的损失为：29+15=44元。二、假设小丽的鞋子是黑色的，那么三种看法都是正确的，不符合题意；假设是黄色的，前两种看法是正确的，第三种看法是错误的；假设是红色的，那么三句话都是错误的。因此，小丽的鞋子是黄色的。



一件全国金奖作品的诞生始末

1955年9月27日，中华人民共和国全国人大常委会第二十二次会议通过了授予中华人民共和国元帅军衔的决议。当日下午5时，在北京中南海怀仁堂隆重举行授衔典礼，中国人民解放军历史上著名的“十大元帅”由此确立。

30年后，一组十大元帅的宣传年画于是也就诞生了。

《敬爱的元帅》系列年画1984年问鼎第六届全国美展金奖后，在画界引起了不小震动，而当年参加该作品创作的9位画家中，达州画家就有邹华敏和李增吉两人。

李增吉上世纪80年代是大竹文化馆副馆长兼美工，近年到成都定居，所以少有联络，打听到他的消息还是近几个月的事。而邹华敏现在重庆铁路分局重庆西站工作，联系到他纯属偶然，电话打过去，他激动不已：“没想到，没想到，我离开达州都快30年了……”上世纪的1972年至1976年，我在宣汉的昆池插队，后调宣汉文化馆任干

连载

部近十年。那时我常参加原达县地区的美术活动，与邓泽纯、张尔立等在一起搞创作，夯实了美术基础，直到1985年“知青返城”才回到重庆。但我在达州当知青的那段记忆，是无法忘怀的……”

据邹华敏和李增吉回忆，创作《敬爱的元帅》系列年画是1983年的事。源起四川美术出版社编辑樊怀章画了《朱德元帅》后，约请省内扎实的画家一同创作十大元帅肖像。邹华敏和李增吉被邀参与其中。时逢第六届全国美展大展前夕，原四川美术家协会主席李少言非常关注此事，立即将此创作定为全省参加当年全国美展的重点创作项目。

樊怀章等人一行在省美协开了介绍信，专程去北京军事博物馆提取了十大元帅的肖像照片。邹华敏和李增吉等人还专程去成都某军骑兵团军马场拍了许多战马的照片。同时，创作班请来西南师范大学专门画马的李际科教授给他们讲解马的结构。

投入创作后，邹华敏在出版社创作班画了这套系列年画中的一幅——《敬爱的元帅——陈毅》。李增吉也在短短的一周时间内就完成了系列年画《敬爱的元帅——聂荣臻》。作品送省美协看稿时，来了许多省内知名的专业画家，大家对此评价很高，并一致认同：“元帅系列年画题材非常好，按邹华敏、李增吉画的这种思路画下去，

问鼎全国美展的金奖是有可能的。”大家非常兴奋，画家们都以能加入到其中为荣。

美术评论家、新中国美术奠基人之一，原中国美术家协会主席蔡若虹，专程来川考察四川省备战第六届全国美展创作的进展，看到邹华敏画的年画《敬爱的元帅——陈毅》一画后，兴奋地说：“我跟陈毅元帅的交往很深，所以非常熟悉他。作者将陈毅元帅的精气神以及诗人的气质和大将风度都表现出来了……”李少言向蔡老介绍邹华敏还没有进过专门的艺术学院，他是自学成才的，蔡若虹感到非常意外：“有一位研究生去德国版画之乡学习归来已六年了，至今未见他的作品问世。而小邹没有进过专门的艺术学校，却能放开手脚，不受艺术陈规的羁绊，这是因为他没有名利思想，所以能创作出我们这个时代的精品力作……”当时蔡若虹身体不太好，他的保健医生一再叮嘱他只能讲20分钟的话，可蔡老滔滔不绝兴奋地讲了一个多小时，仍激动不已：“要好好鼓励全国的自学者们……我今天太激动了，太感动了，自学不易呀！”

《敬爱的元帅》系列年画于1984年荣获第六届全国美展金奖后，在全国范围公开出版发行，几乎家喻户晓，特别在中国广大农村，家家户户都把悬挂“十大元帅”年画作为一种时尚。

（三十六）