



达州校园刮起“AI风”

正确引导疏堵结合 让AI成为学习好帮手



近段时间,AI(人工智能)已成为热门话题,不少人都尝试以“AI+”或“+AI”的方式更高效便捷地实现自己的工作或生活目标。进入新学期以来,我市也有部分学生借助AI辅助学习,完成作业。对此,家长们意见不一,不少老师则认为AI应用是大趋势,需要理性看待AI带来的机遇和挑战,应积极探索如何引导学生更好地利用AI提升学习,而不是让它成为孩子思维懈怠的加速器。

学生:使用感受差异较大

“用AI查资料确实比以前方便得多,只要提出问题,立马就能得到很全面的资料。”六年级学生小雅告诉记者,她是在寒假接触到AI的。她举了一个例子,观看《哪吒之魔童闹海》后,她对哪吒的故事产生了兴趣,于是试着让AI“介绍一下哪吒”。

“AI给出的内容极其详尽,从哪吒的起源和演变、主要形象特征、在不同作品中呈现、文化影响、艺术价值等多方面进行了阐述,让我一下子就对哪吒有了深入系统的了解。”小雅说,在之后在学习中,AI也给了她很大帮助。“比如写作文时,我想不出用什么形容词更好,我就会求助AI。”

当然,也有些学生觉得AI并不好用,和小雅同小区的五年级学生小魏就表示,AI作文逻辑混乱,并不能很好地描写细节和呈现心情。

家长:支持、担忧意见不一

孩子将AI应用于学习,家长们的意见不一。“我担心孩子长期使用AI学习,会形成一种依赖。比如寒假作文他就让AI帮着写。”小魏的母亲蒋女士对孩子使用AI表示担忧,认为这会让孩子依赖AI,失去独立思考的能力。

不仅是蒋女士,其他家长或多或少有类似的担忧。“如果不用思考就能够得到一些问题的答案,可能会削减孩子的学习内驱力、学习兴趣。”

当然,对孩子使用AI辅助学习持积极

态度的家长也不少。“我觉得用AI辅助学习挺好。”学生家长邱女士表示,最近她给孩子专门买回一台AI学习平板电脑。购买前,销售特别向邱女士介绍,AI可以通过分析孩子学习的过程,总结其短板弱项,再进行专门的加练进行补强,这样学习起来更加有效率了。

小雅的父亲曾先生表示,以前小雅做作业遇到难题,只能等他和妻子回家后辅导。有了AI后,小雅自己就能很快知道这些难点如何解决。“当然,要注意的是不能直接让孩子用AI解题,而是作为一种辅助工具,在遇到难点需要帮助时使用。”

老师:正确引导、疏堵结合

通川区第一小学校教师符静告诉记者,在她的班级,目前使用AI完成作业的学生并不多。小学生使用AI更多是习题的订正。用AI完成作业有利有弊,学生使用AI完成作业,是技术发展倒逼教育变革的一种方式,孩子直接抄袭完成作业反映出教育评价体系的缺陷。作为教师,应逐步形成共识:AI不应成为逃避思考的捷径,而应作为思维进化的杠杆。

作为一名小学信息科技教师,通川区第八小学校向越认为,AI确实能快速解决数学题、生成作文框架或翻译句子,但也需警惕其潜在的教育风险。她认为,AI的合理使用应以“辅助学习”为前提。例如,当学生卡在数学解题步骤时,AI可以提供思路引导,而非直接呈现答案。教师应着重培养学生“提问能力”和“验证意识”,引导其通过追问AI获取解题逻辑,而非停留于

答案表面。

向越认为,家校可以协同制定“AI使用公约”。生字抄写、计算训练等基础性作业禁用AI,保障基本功养成;科学探究、主题调研等开放性作业允许适度使用,但需标注AI辅助部分并附上自主思考过程。同时设计“AI盲点”实践作业,如编程机器人、手工模型制作、视频拍摄等,让学生体会技术无法替代的动手创造乐趣。“唯有将AI转化为‘思维之翼’,才能让学生在保持学习主动性的同时,真正提升数字时代的核心竞争力。”向越说。

大竹县第九小学教师周飞认为,教育工作者应该以辩证思维破局,以开放姿态主动拥抱技术变革。教师要疏堵结合,让AI为学生的全面发展服务。教师可以主动承担起向学生讲解AI对教育带来的好处,给学习带来的便利,让学生学会用AI提升学习效率;同时要引导学生明确AI的“工具性”,强调作业过程的价值高于结果,过度依赖可能导致思维惰性等问题,不能放任其用AI代为完成作业。

□见习记者 杨航

记者手记

真正的教育,在于培养学生的批判性思维、创新能力和解决问题的能力。这些能力,是AI无法替代的,也是学校教育应当坚守的核心价值。因此,面对AI热,我们需要冷静理性看待AI带来的机遇和挑战,积极探索如何更好地利用AI技术推动教育发展,让学生在驾驭AI的过程中,真正成长为有思想、有担当、有创造力的人。

宣汉二中创新阳光大课间 释放学生活力

本报讯 (通讯员 刘丽琼 刘建国) 为深化落实“阳光体育”工作要求,全面展现新时代中学生蓬勃向上的精神风貌,宣汉县第二中学创新推出“阳光大课间”系列活动。通过将传统体育与艺术教育深度融合,学校以广播体操、班级跑步、队列行进等形式,打造出一场力与美交织的青春盛宴,成为校园文化建设的亮点工程。

每天上午大课间时段,伴随着动感十足的旋律,各班方阵以“丁”字形路线交错行进,打破传统队列模式。学生们从三个方向汇入操场,队列如流动的溪流,勾勒出一幅灵动的青春画卷。广播体操环节创新融合传统与艺术元素,经典第八套体操与第九套创新编排交替进行,既有力量之美,又显艺术柔美。

广播体操结束后,嘹亮的集合号响起,各班师生迅速列队。哨声一响,6×10的矩形方阵随音乐节拍在跑道上划出整齐的“流动方块”。步伐铿锵,口号嘹亮。

“大课间不是简单的课间活动,而是五育融合的实践课堂。”学校负责人表示,活动紧扣“登攀竞上”的校训理念,将体育锻炼与德育、美育有机结合。学生在奔跑与协作中感悟“在登攀中遇见更好的自己,在竞争中凝聚向前的力量”,有力提升了进取意识与团队认同感。

据了解,宣汉县第二中学“阳光大课间”活动已常态化开展,未来,该校将继续探索体育教育创新路径,为青少年全面发展注入更多活力。



活力满满的广播体操。