



游出世界新速度

——中国“飞鱼”勇“潘”高峰

46秒40！巴黎奥运会游泳项目开赛以来的首个世界纪录诞生了！

潘展乐振臂高呼，拉德芳斯体育馆掌声雷动。7月31日晚的男子100米自由泳决赛，19岁的潘展乐打破自己保持的世界纪录，为中国游泳队夺得在巴黎奥运会的首枚金牌，这也是中国游泳历史上的首枚男子100米自由泳金牌，中国游泳和世界游泳的历史在这一刻被重新书写。

从布达佩斯世锦赛崭露头角，到多哈世锦赛打破世界纪录，到巴黎奥运会再破世界纪录夺金，这个自诩为“看台观战选手”的大男孩，在即将迎来20岁生日的前夕，梦想成真。



「月22日，在巴黎奥运会游泳项目男子100米自由泳决赛中，中国选手潘展乐以46秒40的成绩夺冠并打破世界纪录。潘展乐在颁奖仪式上。（新华社记者 魏 圆 摄）

一个纪录接着一个纪录

男子100米自由泳预赛中，虽然潘展乐表现不佳仅以48秒40的成绩惊险晋级半决赛，但其实他来巴黎后有着不俗的竞技状态。

在男子4X100米自由泳接力决赛中，虽然中国队排名第四无缘奖牌，但潘展乐在预赛和决赛两次游进47秒大关。决赛担任第一棒的他，还以46秒92的成绩打破了男子100米自由泳的奥运会纪录。

状态还在，需要调整的或许只是心理。男子100米自由泳半决赛，潘展乐再次展现出极佳的竞技状态和心理素质，游出了47秒21的成绩，排名第一晋级决赛。

决赛之夜，这个自认为出发、转身都不够好的中国少年，从入水后便一路领先，最后越游越快。当触壁的那一刻，成绩定格在了惊人的46秒40，他将自己保持的世界纪录大幅提升了0.4秒，也是决赛中唯一游进47秒的选手。

“我根本没想到（世界纪录），我就想着前面猛冲，后面硬顶也要顶回来，最后15米，发现他们被我拉太多了，已经没法追上了。”赛后潘展乐说，他赛前就憋着一口气。“所有人的希望，在我下水前一刻，我感受到了！”

出征巴黎前，记者曾问潘展乐对于首次参加奥运会的期待。

“放轻松，愉快比就行了，也不用想很多，（金牌）能拿就拿，拿不到就下一届。”随后他又话锋一转，“这次去肯定是要突破成绩的，不是奔着新的世界纪录，而是新的个人最佳成绩。”

潘展乐做到了！

“看台观战选手”走向大舞台

三年前的东京奥运会，潘展乐还只是一个看客，他在电视机前目睹了队里的老大哥汪顺三战奥运、一朝梦圆的激动场景。

因为年龄小，成年队参加游泳比赛时，潘展乐往往只能在看台上观战，以至于他一度用“看台观战选手”来自嘲。

和众多浙江籍奥运游泳冠军一样，潘展乐很小便开始练习游泳。4

岁半时，因良好的综合身体素质，他被温州市少年游泳学校招入选苗班，在启蒙教练叶信的指导下，开启了与水解不开的缘分。

“我记得当时和他有过眼神交流，眼神很亮，给人一种很清澈的感觉。”叶信说，潘展乐很早就展现出在速度方面的天赋，“他各种泳姿的打腿速度都非常好”。

随后，潘展乐被输送到温州体育运动学校，师从王士教练。在王士印象中，潘展乐从小对游泳有着浓厚的兴趣和热情。“他只喜欢游泳。”当游泳队中有人表现不好，教练往往会加大训练量，但王士对潘展乐的“手段”恰好相反，“我就罚他不能下水，他反而觉得特别难受”。

在王士看来，水感好是潘展乐的最大天赋。“踢球有球感，游泳就是水感，比如可能在陆地上我没你力气大，但是在水里，我就是能使得上劲。”

2013年温州市运会，9岁的潘展乐展现出惊人实力，包揽了所参加项目的全部金牌。2014年浙江省运会，10岁的潘展乐拿下7块金牌，每场比赛他都能超过对手好几个身位夺冠。

“反正他报的项目最后都拿了冠军。”时至今日，提起这段往事，启蒙教练叶信仍会乐得忍不住嘴角上扬。

2018年，潘展乐进入浙江省游泳队，成为“浙江泳军”的一员，而等待他的，是更宽广的舞台。

没有世界纪录不配叫“飞鱼”

随着高水平赛事的淬炼，潘展乐的成绩急速攀升。

杭州亚运会男子100米自由泳决赛，潘展乐游出了46秒97的成绩摘得金牌，仅比世界纪录慢了0.11秒，但赛后潘展乐却说：“没有世界纪录不配叫‘飞鱼’，我的世界纪录，你可以期待。”

今年初的多哈世锦赛上，他便兑现了自己的豪言。

在上海备战期间，记者曾问他，为了实现这个目标付出了什么？他开玩笑地说：“苦都已经过去了，你还要忆苦，我是一个记性不好的人，永远都会向前看。”

放眼当今世界泳坛，男子100米

自由泳可谓高手如林，其中罗马尼亚名将波波维奇尤为强劲，他在今年曾两次游进46秒90大关，而潘展乐只有一次。

知己知彼，方能百战百胜。不过在潘展乐看来，在巴黎，他的对手只有自己。“他们又没有超过我46秒80的成绩，而且这次比赛我肯定是要突破这个成绩的。”

对于比赛中可能遇到的挑战，潘展乐乐在其中。“奥运会所有人都会涨成绩，都会接近世界纪录，这样才有意思。就像田径百米‘五虎’时代，现在也是男子100米自由泳历史水平最高的一届，这种环境下比赛才有激情。”

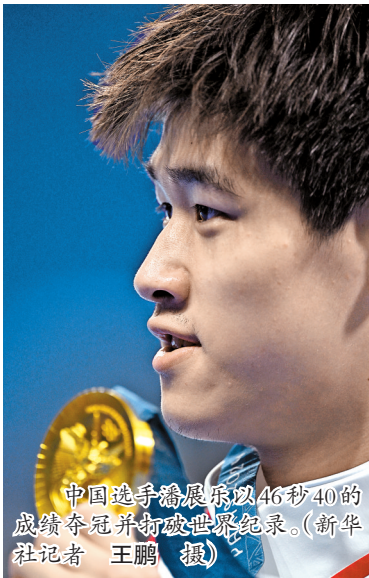
拥有世界纪录这份殊荣，潘展乐从来不惧对手的挑战。今年的欧洲游泳锦标赛，波波维奇游出了46秒88的成绩，距离潘展乐的世界纪录只差0.08秒。

“其实我更希望他那时候就把我这个纪录给破了，这样我自己压力也小。46秒80的纪录也不是我的极限。”潘展乐说。

极限在哪里？

“做一件事，就要做到最好，目标可以随便定，但是努不努力，是你自己的事情。”但行前程，无问西东，这也是潘展乐的人生哲学。

□新华社记者 夏亮 周欣 陈俊侠 刘旸 姚友明 许东远 谢琳 徐皓夫



中国选手潘展乐以46秒40的成绩夺冠并打破世界纪录。（新华社记者 王鹏 摄）

颁奖时给运动员发的伴手礼是什么？

当地时间7月26日19时30分，第33届夏季奥林匹克运动会在法国巴黎开幕。随着比赛日程推进，中国队在射击、跳水、乒乓球等多个项目屡创佳绩，越来越多的中国选手站上领奖台，收获嵌有埃菲尔铁塔用料的奥运奖牌，以及伴手礼——一个神秘的长条状盒子。

有网友好奇，这个神秘的盒子里装了什么？记者邀请巴黎奥运会跳水女子双人3米板冠军陈艺文，为大家开盒介绍领奖运动员的伴手礼。

原来，伴手礼盒子里装的是运动员珍藏版的巴黎奥运会官方海报。

巴黎奥运会和残奥会官方海报由法国著名插画师乌戈·加托尼手绘完成，海报设计的一大精妙之处在于，这既是两张单独的海报，又能拼在一起成为一幅完整的作品。

海报中，丰富的色彩表达凸显出轻松欢乐的氛围，几乎每个角落都隐藏着各种各样的细节：奥运会和残奥会的各类标志及元素，如奥运五环、残奥三色标志、奥林匹克格言等；巴黎奥运会的标志性元素，如吉祥物、塞纳河上开幕式、奥运火炬等；还有法国和巴黎的重要象征，如埃菲尔铁塔、法兰西体育场、凯旋门等；也少不了运动项目，所有巴黎奥运会和残奥会比赛项目，都可以在海报中找到它们的存在。塞纳河环绕整个画面大半圈，画中包含各类细节之丰富，人物数量之庞大，难怪有人把它称作法国版的“上河图”——塞纳上河图！

据加托尼介绍，他在创作这两幅作品时，将巴黎整个城市想象成了一座巨大的露天体育场，这里正在召开一场欢乐的体育嘉年华，这也与“奥运更开放”的巴黎奥运会口号相契合。

这样的伴手礼，你爱了吗？

□新华社记者 周欣 肖亚卓



巴黎奥运会和残奥会官方海报“合体版”（巴黎奥组委官方图片）