



清风劲吹“廉”意浓

——党纪学习教育专题话剧《正道沧桑之百年树人》在达州首演



图为演职人员合影留念。

“十年树木百年树人,如果所有的干部都能不忘初心、笔直生长,放眼望去所见之处皆是栋梁之材……”

清风劲吹“廉”意浓,纪律规矩入人心。6月27日晚,达州市莲花湖巴山大剧院内,座无虚席。由达州市纪委监委聚焦拆迁、招投标、扫黑除恶等重点领域,以近年来达州市查处的典型案例为原型,牵头创作形成的党纪学习教育专题话剧《正道沧桑之百年树人》在达州首演,全市各地各部门近1000名干部到现场观看。

该话剧采用正反双方的双线并行叙事,讲述了50岁“打黑英雄”公安局局长郝建功的黑化之路和30岁年轻干警肖勇的坚持正义之路,构架正邪双派截然不同的镜面人生,正义与邪恶之间的激烈博弈,切实用身边人、身边事教育引导全市党员领导干部增强政治定力、纪律定力、道德定力、抵腐定力。

演出开始,拆迁安置工作出现“猫腻”、拆迁户群情激奋、主人公肖勇暗中调查、黑势力“保护伞”浮出水面、调查

工作险象环生、暗流汹涌,难以置信主人公的爱人、亲人、好友都牵涉其中,而他敬仰的“打黑英雄”公安局局长身上似乎隐藏着更大的秘密……

舞台上,演员们细致而又精湛的表演扣人心弦;富含张力与悬疑元素的剧情设计和跌宕起伏的情节令人拍案叫绝;几次出其不意的反转,彰显出正义与邪恶之间的激烈博弈,直击人心;现实与回忆穿梭,多个典型案例巧妙串联,让人深思违纪违法犯罪背后深层次的问题。

“一直以来反腐都是人民关注的焦点,戏剧充分展现了人性的温暖,彰显了正义的力量,给予人民群众更多的光明和希望。”在观看演出时,万源市纪委书记、市监委主任何锋感触良多,他表示,万源市纪委监委将立足职能职责,持续保持反腐败高压态势,严惩群众身边的“蝇贪蚁腐”,同时在政治领航、办案引领、执纪为民、自我革命等方面持续发力,为“清廉达州”建设贡献力量。

而台上,荡气回肠的演绎仍在继续。谁是真正的幕后黑手?保护伞是如何形成的?“屠龙勇士”为何会成为“恶龙”?公义与私情,主人公要如何抉择?一系列问题随着剧情深入,抽丝剥茧、拨开层层迷雾,侦破案件的过程是在追根溯源,是在警示世人、也是在深刻反思。随着台上演员情绪起伏,一些观众已经潸然泪下。

“一幕幕鲜活的场景,充分体现了以肖勇这一主人公为代表的‘反腐斗士’的党性原则和斗争智慧,令人动容。”达州日报社党委专职副书记郭彪表示,接下来将把党纪学习教育成果转化为打造一流主流舆论阵地的强大动力,并充分发挥党报党刊的媒体传播优势,扎实开展党纪学习教育宣传引导,不断强化全市党员干部的廉洁自律意识,筑牢拒腐防线,为达州“扭住经济建设这一中心工作和高质量发展这一首要任务”提供更强大的舆论支持和文化力量。

“违法犯罪分子受到了应有的处罚,美满的全家福变成了可耻的‘全家

腐’,令人唏嘘。”市国资委副主任徐代全表示,该剧形式新颖,让人身临其境,感染力十足,深受教育。他说,“将加强对《条例》的学习,把党的纪律规矩真正刻印于心、外化于行,老老实实做事,堂堂正正做人,始终保持在平凡的岗位上激情干事的事业情怀,努力做一名合格的国资人。”

在话剧的最后一幕,正义的民警肖勇和黑化的公安局局长郝建功持枪对峙,针锋相对,形成了鲜明的对比。在肖勇苦口婆心的劝说之下,郝建功幡然醒悟,向组织自首。幕闭,剧场内再一次掌声雷动,经久不息……

“剧中,郝建功在组织关心关爱下,最终悬崖勒马,完成了自我救赎,让我深受感动。”市区域协调发展局副局长罗世印感慨道,作为一名党员干部,工作、生活中既要心中有责积极担当作为,也要心中有戒尺,严守纪律规矩。他说,“将以案为鉴,在推动我市区域协调发展工作中,严守党的政治纪律,力戒形式主义等不良作风,做到学纪、知纪、明纪、守纪。”

据了解,该话剧根据真实案件改编,聚焦典型的违纪违法案件,以案为鉴、施教为先,将党纪国法和现实生活紧密结合,将宏大的政治主题与当下艺术创作相融合,生动展现了党纪国法与个人私利之间的斗争较量,讴歌了反腐败战士坚定的信念和勇气,充分展现了党和国家的反腐决心,进一步敦促广大党员干部在复杂严峻斗争中坚守党性原则、涵养清风正气、忠诚履职尽责。

“纪律是党的生命线,是管党治党的重器。下一步,我们将持续抓好学习研讨,推动《条例》学习入脑入心,抓实警示教育,不断强化警示震慑作用,同时抓深教育引导,用党章党规党纪校正思想和行动,不断推进‘清廉达州’建设走深走实,为奋力谱写中国式现代化达州新篇章凝聚强大正向力量。”达州市委常委、市纪委书记、市监委主任袁洪表示。

□文/图 本报见习记者 吴昊



图为党纪学习教育专题话剧《正道沧桑之百年树人》剧照。