

石桥烧火龙、安仁板凳龙、何氏剪纸……

非遗送祝福 达州年味更加“龙”

石桥烧火龙、安仁板凳龙、何氏剪纸……龙年的脚步越来越近了,达州非遗传承人巧手迎新春。他们通过不同的艺术表现形式,或剪或刻,或扎或演,创作了不同题材和形式的龙年主题非遗作品。



龙元素剪纸作品寄托美好愿景

剪纸是一种用剪刀和刻刀在纸上剪刻花纹,用于装点生活的民间艺术。近日,记者来到市级非遗项目“何氏剪纸”传承人何晓玲和达州市非遗剪纸传承人李万的家中,看看他们以什么方式迎接龙年春节。

原来,李万与何晓玲夫妇二人刚过元旦就创作了一批以“龙”为题材的原创剪纸作品,以此来迎接龙年的到来。

“创作《九龙呈祥》这幅作品,是因为龙是中国传统文化中的重要象征之一,它不仅在历史上扮演着重要的角色,在传统文化中,龙不仅象征着权威、尊贵,还有吉祥、繁荣等美好寓意,而且在民间文化中也有着广泛的影响,寓意着团结互助、好运成功等。”李万说,龙不仅代表了中国文化,也是不少中华文化的主要标志。从古至今,不少诗词中都描绘龙的神秘、威严和力量,传递中国文化精髓和价值观。

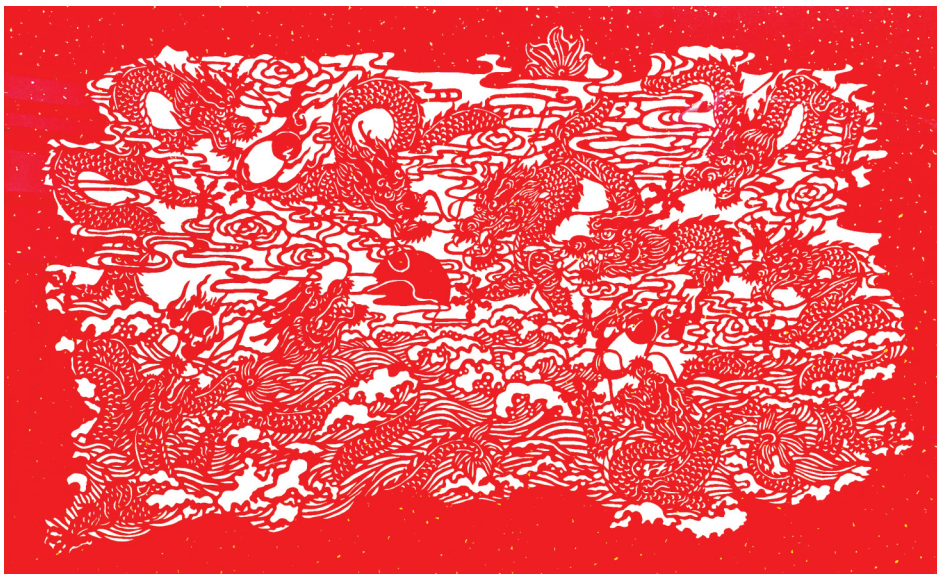
据李万介绍,《九龙呈祥》这幅作品借鉴了九龙壁石雕,从元旦节开始创作,历时10天才完成。

记者看到,《九龙呈祥》中的九条龙栩栩如生,形态各异,在江海和云雾中翻云覆雨、腾云驾雾共迎红日升,表现出龙的神韵和生命力和谐共生。龙被视为吉祥的神兽,《九龙呈祥》寓意着吉祥和谐,寄托着华夏民族对美好生活的向往,以及追求太平盛世的美好愿景!

《石桥火龙》这幅作品是李万与何晓玲一起根据达川区石桥火龙民俗活动创作完



李万、何晓玲创作的剪纸作品《石桥火龙》。



李万创作的剪纸作品《九龙呈祥》。

成的。

“作品借鉴了石桥火龙海报,用舞火龙,打铁水、放烟花、达州白塔等元素构成。”李万补充道,石桥火这项民俗文化闹春活动已延续千年。通过请龙、龙点睛、龙清水、烧火龙、送龙等民俗表演,祈求新年风调雨顺、五谷丰登,从而体现“老家达县、宜美达川”的美好生活。

除此之外,何晓玲还创作了一系列龙元素的福袋、福字等剪纸作品。在时重时轻、刚柔相间的刀刃游走间,一幅幅精美的龙元素剪纸作品便呈现在眼前。

李万与何晓玲表示,希望通过新春主题剪纸作品的创作,能够吸引更多人关注热爱非遗,让更多人有机会接触和了解非遗。

安仁板凳龙演出档期火爆

“1月18日,我们‘安仁板凳龙’受邀在达川区天益广场参加了由达川区委、区政府主办的‘多彩非遗迎新年·魅力传承进万家’优秀传统文化展演展示活动。”据“安仁板凳龙”传承人谭显均介绍,他们还受邀要去参加达州市网络春晚和迎春晚会,以及巴中市平昌县的迎春晚会。

“安仁板凳龙”是国家级非遗保护项目,它是集舞蹈表演、工艺制作、打击器乐于一体,具有浓厚的艺术特色,在舞者上下翻飞间展现巴楚文化的相互交融,绵延不断。

谭显均告诉记者,“安仁板凳龙”是以苞谷壳、稻草、麦草、高粱秆、芭麻五种材料制作,象征“五谷丰登”;以板凳的四只脚作为龙爪,寓意“四季平安”;由三名男性表演,取意“三阳开泰”。

“2月23日至25日,将受邀去参加由文化和旅游部非物质文化遗产司、广东省文化和旅游厅、惠州市人民政府共同主办‘舞动中国龙’——龙舞大巡游全国主会场活动。”谭显均说,届时,他们将与广东省本地队伍一起开展全国龙舞大巡游。

“马上就是龙年了,我们‘安仁板凳龙’将以独特的表演形式,来丰富人民群众精神文化生活,弘扬中华优秀传统文化。”谭显均称,在新的一年里,他们将加强队伍基本功的训练,以及培养更多的年轻人来继承“安仁板凳龙”。

石桥火龙正在抓紧制作中

省级非遗项目“石桥烧火龙”,是达川区石桥古镇一带的民间烧火龙的一种民俗活动,代代传承,已有2000多年的历史。

“今年要制作5条火龙,从月初开始,我就在做,目前火龙的骨架已经搭好了,正准备画图做彩绘。”石桥火龙制作传承人潘广

恒告诉记者,他已经制作了四十多年的火龙了,今年这5条火龙是他一个人在制作,在制作火龙的过程中,难度最大的还属龙头部分。

据悉,石桥河是著名的旱码头,古石桥人为了祈求上天保佑风调雨顺,五谷丰登,希望平平安安、防止火灾,减少瘟疫,消除霉运,每年正月十五(元宵节)前几天的晚上(今年活动时间为2月22—24日),十余名青壮汉子头戴龙帽,身着短裤,脚穿草鞋,赤膊上阵,各举一节用麻布、竹篾做成的龙灯和龙身跟随前面的大红龙宝,伴随着激越的锣鼓声沿街舞动,蜿蜒翻腾。

“火龙龙身由篾片、麻布、纸等扎成,除宝灯外,龙头、龙身到龙尾由一条10多米长的麻布连接而成,再配上龙须,绘上鳞、角、爪等。”据潘广恒介绍,烧火龙主要包括:扎龙、清水、烧龙、清宅、罢龙等五部分。

“只要烧火龙一开始,当地居民和外来游客便会用烟花,尽情地对着神龙燃放,使之火花四溅,那场面就十分喜庆热闹。”潘广恒说,前几年因为疫情原因没能开展活动,今年烧火龙将如期举行,又刚好是龙年,到时候应该会更加地热闹。

□达州日报社全媒体见习记者 郝富成



潘广恒正在制作“火龙”。邓舒文/摄

了解更多达州本土资讯,请扫描二维码,关注掌上达州APP。

