

# 鸟鸣声中写作业

都市慢生活

# 凤凰山

生活

08

2023年9月1日

星期五

邮箱: 3213456266@qq.com

主编: 郝良  
编辑: 罗烽烈  
美编: 杨蕙菱

张春燕

满目青绿,满耳鸟鸣。炎夏时节,沿着森林公园林间小路往山上走,遇到很多开心帐篷客与逍遥吊床人。有一家年轻父母带着个小女孩儿,父母在吊床上休息,孩子在不远处的一张桌子上写作业。这家人上山前显然做了细致的准备,桌上除了孩子的书、笔和作业本外,还放着水果、零食。

那小女孩儿七八岁模样,穿着粉色镶蓝边的裙子,坐在凳子上写作业的她,略略偏着头,看上去既天真活泼,又认真可爱。她的头顶,是蔽日的绿荫,是透过茂密的树林可以看到的蓝天白云,还有众多鸟儿的歌声,以及那不甘寂寞、时刻宣告存在的蝉儿的鸣叫。写作业的她,与大森林和森林里的鸟儿、昆虫——这些可爱的舞者、歌者,以及蔚蓝澄澈的天、轻盈飘逸的云,构成一幅美好、和谐的画。

在鸟鸣声中写作业,于在乡村长大的家长,是美好的童年记忆;于在城市生活的孩子,则是新鲜又有趣的事情。

一位亲戚夏天欲到避暑小镇租房,我介绍她去一位熟悉的朋友家看房。这套房子背靠森林,站在阳台上,就有随风摇曳的大树小树入眼,随风飘荡的鸟鸣蝉声入耳。她那小时候在乡下生活的儿媳,眼里立即露出快乐和向往的神情:这地方好!娃儿就在阳台上写作业,安逸!

还有人时时刻刻与鸟和昆虫的歌声相伴相和,比如我认识的养蜂人一家。他们从一个鸟语花香的地方搬到另一个花香鸟语的地方,驻扎的营地大多在森林附近。他们那被蜂蜜喂养得身材敦实、面色红润、活泼可爱的孩子,在这样的环境里长大,在鸟鸣声中写作业,就是稀松平常的事儿了。这个喜欢古诗词的小孩,时常在鸟儿的鸣叫和蜜蜂、蝉儿的歌声中,背诵或默写表现鸟鸣蝉唱的诗词,从“伐木丁丁,鸟鸣嚶嚶”到“蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽”,再到“几处早莺争暖树,谁家新燕啄春泥”“百啭千声随意移,山花红紫树高低”。有一天,他兴致盎然地跟我说:我最喜欢在森林边、大树下写作业了,树下空气好,太阳晒不到,还有鸟儿叫蝉儿唱,写起作业来特别带劲儿。说罢,他憨憨一笑,那笑靥中仿佛也盛满了鸟鸣与虫鸣。

这欢快的鸟鸣声,这热闹的蝉鸣声,以及在鸟鸣蝉声中写作业的场景,于我已是太久远的事。幼时,老妈在乡村小学教书,有一次,她班上的一名女生感冒发烧,老妈便把她留在我家照顾。第二天,她的烧退了,又活蹦乱跳起来。她妹妹来看她,带了亮晶晶的、酸酸甜甜的野果子给我们吃,这种名叫野山泡的果子,是我们小时候吃得最多的纯天然水果。我们三个人在一起吃野果、跳绳,玩得意犹未尽,姐妹俩邀请我星期天到她们家去。临行前,老妈让我把作业带上,并反复叮嘱:别光顾着玩儿。

那天,我跟她们一起在山坡上疯跑、采野花、摘野果,扯起嗓子与树上的鸟儿、蝉儿对歌,在她们家吃了醇香的农家饭;然后,坐在背靠青山的农家院内,在鸟儿新奇的打望与清脆的问候声中,写完了作业。

鸟鸣声中写作业,自有怡情在笔端。这样的时刻,我们的脑和手,与笔下的文字、符号、算式、图画,都在鸟儿的歌声中轻快行走、欢乐舞蹈,这和谐美好的韵律,伴我们亲近自然,行走人间,感悟生命。

# 盒饭

“从今天开始,你们就是创文志愿者了!作息时间早五晚九,与你们平时在单位上班早九晚五是相反的,中午就吃盒饭……”

听完工作要求,刚从乡下调到城里的我顿时傻眼了。次日凌晨四时四十分,我匆忙赶往志愿者岗位。“咋当——”我的脚不知踢着了什么东西,响声将不远处的环卫阿姨吸引了过来。

“没事,你走吧,妹妹。是我的饭盒,我自己没放好。”我急忙弯腰拾起地上的铁饭盒,阿姨满脸笑容地朝我走来,不断地自责着。

为了赶上“早五”上班时间,我不好意思地朝阿姨笑了笑就径直向集合点跑去。刚到集合点,正好赶上分配工作。接到任务后,我又马上赶往指定地点。

“妹妹让一下,我要停车下菜。”一位老大爷驾驶着一辆三轮车戛然而停在我身后,也许是车喇叭坏了,老大爷用喊声代替鸣笛。车厢里装着满满两筐削好的高笋,驾驶室旁坐着一位老大娘,怀里捧着一个黑乎乎的东西。“妹妹,麻烦你帮我把午饭拿一下。我先下菜,车子在门口会挡别人的路。”说话间,大娘将饭盒递给了我。

我接过没有保温性能的铁盒,心里纳闷着:这么小的盒子里竟能装两个人吃的饭菜?

紧接着,一辆辆三轮车、小货车载着一筐筐蔬菜陆续进入菜市场,琳琅满目的蔬菜摆放得整整齐齐。卸货后的车辆,在我们的指挥下有序地退出。

不知不觉已是上午八点,我与同岗位的另一名志愿者商议,互换一下去吃早餐。

“小朋友,莫乱扔垃圾哟。”我刚到一家包子店门口,一个熟悉的声音响起。循声望去,正是早上碰到的环卫阿姨。只见她席地而坐,正端着饭盒吃早饭。

“阿姨,对不起,今天早上我把你饭盒踢翻了,我给您买点包子和稀饭吧。”

“不用,妹妹,饭还在盒子里呢!”阿姨听到我的声音,猛然站起身。我买了小笼包和稀饭放到她手中,转身回到了店里。

吃罢早饭正准备付钱,店老板反倒给我递了几块钱过来,笑道:“这是你给那位扫地阿姨付的钱,她叫我把钱还给你。”

回到车水马龙的岗位,不知不觉到了中午十二时,天空下起了毛毛细雨。想到中午吃不喜欢的盒饭,我悄悄来到旁边一家小餐馆,点了份鱼香肉丝和小菜豆腐汤,享受起在县城“杀馆子”的快乐。

“你去哪儿了?这是你的。”吃完午饭刚回到岗位的志愿者小王立马递给我一份盒饭。

这种盒饭通常用塑料盒将饭菜混装,吃到最后油全浸泡着饭,很腻人。我没有勇气对小王说已吃过了,心里暗想得想法把这份盒饭“解决”掉。

趁小王不备,我拿着盒饭箭一般地朝不远处的垃圾桶跑去。

“莫丢,妹妹,把它给我。”不知是谁在背后喊。转身一看,一位环卫叔叔朝我奔过来。

“这盒饭是刚送来的,我还没有打开。”我把盒饭递给他。“正好我还没有吃饭呢。”他接过盒饭,迫不及待地打开:“有碎肉、鸭子烧魔芋、木耳炒瘦肉,猪肉卖十三块钱一斤,要卖多少斤蔬菜才能换回一斤肉……”

环卫叔叔自言自语地捧着盒饭视若珍宝,回想那对卖菜夫妇和环卫阿姨手中的饭盒,还有阿姨还的包子钱,我心里顿时五味杂陈……

陈三

广告

# 百业商情

达州日报网免费同步推送  
“达州日报网”将同步推送,刊登在便民栏的“信息直通车”里。

**@致客户**  
提供相关资料,办理简便快捷。

**@致读者**  
使用本栏信息,请依法签合同。

**@关于收费**  
小格600元/3周 1000元/6周  
大格1000元/3周

**@关于我们**  
咨询电话: 0818-2377273  
19382875827(微信同号)

## 厂房招租

1、四川达竹煤电(集团)公司白腊坪煤矿,厂区面积200余亩;  
2、四川省达州市中山煤业有限公司,厂区面积50000m<sup>2</sup>。以上厂区生活配套,硬件设施齐全,广电、电信光纤网络全覆盖。联系人:李先生  
电话:13795688664  
地址:四川省达州市通川区张家湾路190号

## 诚聘

515艺术创窟(罗江原仙女洞),招聘餐厅服务员数名,前台1名,月薪3000元,月休四天,年龄25-40岁。  
电话:18398840145

## 招聘

达州市尔雅传媒文化传播有限公司招聘营销主管5名,薪酬面议。  
电话:15298146339

# 助力乡村振兴 壮大乡村产业

免费刊登,掌上达州同步推送

## 萼甜甜(中蜂蜂蜜)

品质纯正,产于花萼山保护区核心区内的野生花蜜。垂询电话:13882821922(微信同号)

## 开江贡米

国家地理标志产品,生态种植,营养丰富。联系电话:18780852111

## 大竹河特产

乡味的向往,在这一刻绽放——(万源)蒲姐柴火红豆腐。订购热线:15181878807(微信同号)

喝土家烈酒、品土家风味、看土家歌舞  
巴山大峡谷水井坡民宿  
联系电话:15196868067

## 旧院黑鸡

出售旧院黑鸡鸡苗,地址:万源市石塘镇高速路出口100米(百里坡旧院黑鸡)刘先生 15348252888

## 团建垂钓休闲民宿 雷音铺云鼎庄园

阵风起松涛 百花送艳香  
18008192211 13982804189

## 515艺术创窟 昔日仙女洞 今日打卡地

地址:达州市通川区罗江镇仙女洞  
“地方·国际”艺术地 文化观光打卡地 会务拓展用餐地 聚会游览下榻地  
联系人:王女士 电话:13982877015