

作品背后的故事

——2022达州市首届水彩水粉画展

王伦勇的瞬间和永恒感

□达州日报社全媒体记者 郝富成

《八台留印迹》是以万源八台山风景区一条重要枢纽的交通要道来作为写生题材的一幅习作。经过王伦勇一番概括、归纳、整理,才创作出来的这幅入展作品。

在《八台留印迹》的画面中,道路两旁堆积的黄色石块,作者以色造型,重在表现光感和质感,对于路台则进行了深入的细节刻画,着重表现暗部色彩冷暖关系,同时增强路台上生机勃勃的绿荫草丛,显得色彩格外明朗。画面左下方增设了护栏和亮丽的路牌,使画面更具有丰富和谐的安全情调。尤其,右边围墙嵌满大小不一的石块上长出的绿色植被,加强了画面的丰富多彩和生动自然。

画面呈现出“八”字形的透视道路和色彩的空间处理,表现出道路的纵深感。调整色彩的冷暖和明度的反差,体现出画面部分的空间关系。值得关注的是,远景的山和天空的色彩,是在冷暖强弱的对比中形成统一的关系,因为前景采用写实手法,自然前景就空间感而言,做到了近实远虚的效果,暖色为进,冷色为退的原则,自然地展示了整个画面空间的层次感。

在创作过程中,王伦勇采用了大笔挥洒湿润画法,粗犷而概括,使远山和天空一气呵成,表现出松弛、自由、奔放的笔触,气韵生动地将瞬间和永恒的感觉结合在一起,体现出光与色的变化与美感。

一幅优秀的美术作品不仅能真实地反映现实,同时也映射出我们心灵的变。

形式是心灵的节奏,就是要表现景



王伦勇作品 《八台留印迹》(水粉)

物形色的节奏和韵律,用笔触把对象的气势和质感、体积感、空间感以及透明感,即气韵生动地表现出来。以色彩表现生动的气韵,是利用色彩把“神韵”烘托出来,以色传神。“我时常到大自然中去反复绘画写生实践,才体会到色彩运用的奥妙。最后准确地达到用色彩来表达自己的情感,使画中有景,景中有情,情景交融的目的。”

“在绘画创作中,我酷爱风景画,更热爱即兴发挥,自由地去表现大自

然中那丰富色彩之美。现场的绘画写生所产生合成的自发性色彩的准确性是值得肯定的,也是无价的,更多的是人对大自然景物冲动与激情的宣泄。”王伦勇认为,画面的微妙之处就在于色彩的对比,也就是画面最出彩的地方。那些打动人的美妙瞬间是边绘画边体会出来的,大自然色彩的微妙变化是景物赋予了他最感人的、最精彩的东西,才能使他的画面绚丽多彩,富有感染力。

百业商情

达州日报网免费同步推送

“达州日报网”将同步推送,刊登在便民栏的“信息直通车”里。

住房出售

西外金山小区有几套
电梯清水房优价出售,
5200/m²,达四中电梯房1
套,门市4个。可按揭。
电话:15182899777

医院转让

因经营者个人原因,
现转让医院一所,病源稳
定,社会评价好,接手即可
经营。亦可租赁、合资。
15182812200 韩先生

把需要给我
把满意给你
达州市报业旅行社
伴您同行

本旅行社承接
各类旅游、自驾游策
划、团建等。
咨询热线:15892987755

游乐场转让

老车坝世纪广场
负一层游乐场转让。
面积2400m²,装修时
尚,设施设备良好,接
手即可经营,价格面
议。
联系电话:15882957307

招 聘

四川银行股份有限公司
达州分行热招职位社会招
聘,岗位类别包括基层正
职、副职、行员,详见达州
晚报4月13日12版(欢迎
下载达州日报官方微信查
看电子版)。
电话:(028)63289728
63289608

515 艺术创窟
昔日仙女洞
今日打卡地

地址:达州市通川区罗江镇仙女洞

“地方·国际”艺术地
文化观光打卡地
会务拓展用餐地
聚会游览下榻地
联系人:王女士
电话:13982877015

助力乡村振兴
壮大乡村产业

免费刊登,掌上达州、云达州同步推送

粤甜甜(中峰蜂蜜)

品质纯正,产于花粤
山保护区核心区内的野生
花蜜。垂询电话:
13882821922(微信同号)

开江贡米

国家地理标志产品,
生态种植,营养丰富。
联系电话:
18780852111

大竹河特产

乡味的向往,在这一
刻绽放——(万源)蒲姐柴
火红豆腐。订购热线:
15181878807(微信同号)

喝土家烈酒、品土家风味、看土家歌舞
巴山大峡谷水井坡民宿
联系电话:15196868067

旧院黑鸡

出售旧院黑鸡鸡苗,地址:
万源市石塘镇高速路出口
100米(百里坡旧院黑鸡)
刘先生 15348252888

团建垂钓休闲民宿
雷音铺云鼎庄园
阵风起松涛 百花送艳香
18008192211 13982804189