

## 偏爱川剧美和趣

□武礼建

荷风送香,榴火吐焰。

久违的川剧重绽芳华,热闹的广场又传欢笑。

开江县文旅局举办庆祝共产党百年华诞文艺展演,老年诗书画研究会参演两出川剧节目,一出川剧新唱《红梅赞》,一出川剧高腔《秋江》,在整场节目中格外抢眼,格外动魄。

最高兴的是那些老戏迷,海报在微信里发布,他们便奔走相告,翘首热望。

锣鼓乍起,角儿亮相,他们的巴巴掌拍得满天价响。

看戏,看川剧,曾经是前辈们最热衷的乐事,可以不吃不喝,可以放下手里的活儿,也绝不错过一出半折戏。

我便是热衷者中最热衷迷,本镇有戏,一场不落,还跟班跑外乡去看戏。

今天的小青年很诧异,川剧有多大魅力?

每每听到这样的话,我就要急,那是你们不懂。不懂什么?不懂川剧的优美和情趣。

记得第一次看戏,《白蛇传》,第一场《游湖》一开台,锣鼓响过,县剧团名角儿熊祖谦扮演的白素贞在幕后一声,“离却了峨嵋到江南”,与彩旦唐亚琴扮演的青儿款款而出,顿时满台生辉,让所有的观众眼前一亮。惊艳无比!

人世间竟有这样美丽的湖山!这样美丽的女人!一幅江南风光,两个窈窕仙女,如诗如画,美轮美奂。

看那白素贞,一身金光闪闪的白衣绸裙,艳美绝伦的面容,明眸善睐,肌肤皓如凝脂,滑腻似酥。清纯可人,清丽出尘,好一番说不尽的妩媚可爱,好一派温柔美丽的娇羞。举止间那份俏丽之韵,当真是个天上人间少有的美女。

名小生耿承栋扮演的许仙,善良、正直、憨厚,造就了世间男人承担责任的典范。而对于情义,他更是超脱轮回,勇敢地担负着一场跨越自然法则的绝恋。

自然成趣的青儿放下千年道行,潇洒与姐姐一同浪迹人间。她又义无反顾将命运托付给一个自己为之感动的家庭。

三人轻歌漫舞,湖风又让白娘子和许仙对唱的西湖流水荡漾水面,那情也悠悠,韵也悠悠,实在是如饮甘醴的优雅享受。

游湖是一场文戏,因为青儿的亮丽不羸,使戏一开场就充满生机和情趣,极大地烘托了白许爱情的甜美和感人。

全场响起了雷鸣般的掌声,整个剧院都炸响了。有观众呼喊着,绝美,绝美!

听得出来,这不只是对白娘子和许仙爱情的赞叹,更是对川剧优美的赞赏。

这般摄人心魄的绝美场景,后来又在《别洞观景》一折戏里见到。

扮演白鳧仙姑的唐亚琴,以武旦扬名。

因为她个儿高挑,扮相俊爽,性格耿直大方,还有些泼辣,唱念做打俱佳,表演动作轻巧灵活,腿脚矫健,疾走如风,又婀娜多姿,极尽精彩纷呈,光彩照人。

满台仙女翩翩伴舞,彩练飘逸,水袖飞舞,练舒练卷似流水,抛袖挽袖如行云,烘云托月,炫叶扶花,把白鳧仙姑迷恋人间的喜悦表现得淋漓尽致。

……

眼前的百姓大舞台上,红光四射,灿烂辉煌。起舞弄彩的梅花仙子,簇拥着亭亭玉立的红岩英雄江姐,放声高歌红梅赞。

扮演江姐的后起之秀吴英,集青衣彩旦于一身,能歌善舞,塑造当代英雄人物,有巾帼英雄的阳刚,亦有窈窕淑女的阴柔。唱有板有眼,做落落大方,像一枝红梅,遒劲婀娜地彰显出革命英烈的高大伟岸的形象。

川剧的优美,不只得益于扮相、身段、声腔、歌舞,更得益于内涵的博大、精深、阳光、温暖。弘扬真善美,鞭挞假恶丑,圆满美好生活的梦想,增强远大理想的信念,每出川剧都是留给后来的精神瑰宝。

川剧的机趣,赋予川剧极大的魅力。

机趣者,天趣,风趣也。川剧里的机趣比比皆是,才使得川剧在众多的剧种中一花独秀。我对川剧情有独钟,也是因为川剧的天趣难却,风趣醉人。

现代人本来少有机会看戏,乍看一出戏,如果少了机趣,许是索然无味。尤其是在地方戏普遍萧条时候,挑选优美和风趣的剧目,无疑是拯救川剧的上上策。

前年,对行将就木的川剧不死心的愚顽者,举一出幽默风趣的《柜中缘》,居然找回了现代人对川剧的胃口,大家都为《柜中缘》的成功演出大加赞赏,甚至有年轻人也不无感慨,原来川剧也有强大的诱惑力!

弹戏《柜中缘》,是折子戏里最具天趣的轻喜剧。喜剧离不开笑,笑离不开丑。川剧素以丑行垫戏,所以有“无丑不成戏”之说。

这折戏的剧情简单,演绎的是宋代抗金英雄岳飞之子岳雷,为躲避官兵的追捕,阴差阳错,误入刘家,与刘玉莲小姐花开并蒂,喜结连理的一段佳话。

丑角淘气,是小姐的哥哥,他在剧中起着扛鼎的作用。演员向传林,当年剧团丑行的名角儿,担纲淘气一角,自然是得心应手,惟妙惟肖。一步上场,一个亮相,就引来一阵笑声。滑稽风趣的表演,举手投足都是戏;幽默诙谐的语言,妙语连珠满堂彩。

要知道他也是古稀开外的老人,那一次次挨打,一个个扑趴,可不简单。不是金钢钻,揽不了瓷器活。岁月无情,技艺尚存。一阵阵掌声,一阵阵笑声,便是观众回报他的嘉奖。

与向传林联袂的李林英,她演刘玉莲也

是再恰当不过了。她唱功透亮,做功精细,最是那“母亲娘何必怒气满腔”一段唱腔,唱得字正腔圆,荡气回肠,把天真、稚气、机灵、活泼和被冤委曲的闺门旦演得栩栩如生,青葱可人。

出演刘母的刘璇,天生一副雍容质朴像,是最佳老旦的角儿。她口齿清楚,声情并茂,念白铿锵有力,表情恰到好处。尤其是把褒贬儿的鲜明态度,表现得活灵活现,入木三分。

就是扮演两个差役的钱良胜、孙成业,表演也一丝不苟,传神风趣。

所以,待到有人喜结连理时,全场响起了雷鸣般的掌声。这掌声,既是对演出成功的褒扬,也是对川剧机趣的褒扬,更是对振兴川剧的褒扬。

此刻,鼓点一起,锣鼓响起来,广场的观众为之一震,散漫的眼神全都像聚光灯一样射向百姓舞台上。

两个彩妆演员,一个是闺门旦唐孝敏扮演的道姑陈妙常,一个是老丑钱良胜扮演的艄公,踏着锣鼓点子,袅袅娜娜舞步上场。

这是一出优美、风趣的轻喜剧!这是一幅人在船上、船行江中的川江行舟图!妙常与书生潘必正恋爱,被姑母发觉,姑母逼潘赴科。潘没来得及与妙常告别,妙常知道后急忙赶到江边,驾船追送。艄翁是一个诙谐可喜的老人,见妙常追潘心急,故意“闹着玩”。

多么风趣的剧情,多么妙曼的身段!川剧的魅力,足以使现代人的审美眼睛放亮!两个角儿,扮演妙常的唐孝敏,扮演艄翁的钱良胜,都是年逾古稀的老人,却宝刀不老,精神矍铄,字正腔圆,能歌善舞,津津有味地把一道川剧大餐奉献给观众。

在僻地乡隅还能看到原汁原味的川剧,这实在是一桩了不起的幸事。地方川剧团销声匿迹多年,曾经风光无限的川剧艺术也远离舞台多年,开江老年诗书画研究会却企图通过微薄绵力来挽留川剧,更是相当了不起的大事。但愿川剧不会走远。真应该好好感谢老年诗书画研究会,好好感谢唐钱两个角儿!

妙常煞尾一句“出入在波浪里永不分离”,随渡船渐行渐远,观众的掌声响起,而且响声不绝。

一位曾经的川剧票友,伸出大拇指送到两个角儿眼前,不无感慨地说:“唱得好,演得好,好久没看到到这么好看的戏了。”

先前那位小青年也插话进来:“可惜没有人学唱川剧了。”

这话引起文化馆邓馆长的兴趣,反问一句:“小伙子,想学吗?”

小青年想了想,又摇摇头:“我刚进学校教书哩。”

邓馆长笑了笑说:“川剧进校园的动议已经提出,我们共同努力来实现吧。”

广告

百业商情

达州日报网免费同步推送

“达州日报网”将同步推送,刊登在便民栏的“信息直通车”里。

转让租售

住房出售

南外荣瑞南滨住房5500元/m<sup>2</sup>(有电梯),西外金山小区清水房多套(有证),门市4个,5550元/m<sup>2</sup>起。电话:15182899777

便利店转让

通川区金龙大道中梁首府对面湖光广场小区渝福记火锅店旁有一便利店转让,有意者请联系:19162898918。

@致客户

提供相关资料,办理简便快捷。

@致读者

使用本栏信息,请依法签合同。

@关于收费

小格600元/3周 1000元/6周

大格1000元/3周

@关于我们

咨询电话:0818—2377273

19382875827(微信同号)

招聘

招聘

因公司发展需要,西外、南外两大医院急聘保洁数名,60岁左右,身体健康,工资1800—2800元。徐13551475809

把需要给我  
把满意给你  
达州市报业旅行社  
伴您同行欢迎订阅2022年度  
《达州晚报》

早订优惠多

咨询电话:  
2382208本旅行社承接  
各类旅游、自驾游策  
划、团建等。  
咨询热线:15892987755

助力乡村振兴 壮大乡村产业

免费刊登,掌上达州、云达州同步推送

开江贡米

国家地理标志产品,  
生态种植,营养丰富。  
联系电话:  
18780852111喝土家烈酒、品土家风味、看土家歌舞  
巴山大峡谷水井坡民宿

联系电话:15196868067

万源纯天然  
富硒树花菜养生益肝,精装包邮60元一盒  
热线:17738390350