

我市新版商品房预售许可证有“高科技” 用手机扫一扫房源全知晓

本报讯 5月15日上午10点,在市政务服务管理局住建审批服务窗口,一张带有二维码的新版达州市商品房预售许可证打印完成,标志着我市商品房预售从此进入智能电子时代。市民只需用手机“扫一扫”预售许可证上的二维码,楼盘基本信息、房源是否已售、权利限制情况等内容应有尽有。新版达州市商品房预售许可证已于昨日正式启用。

商品房预售许可证是商品房进入市场进行买卖的“身份证”。据市政务服务管理局住建审批服务窗口负责人介绍,市住建局结合时代发展,充分利用新技术,在商品房预售许可证上增加了二维码功能,新版商品房预售许可证新增的二维码功能,可让购房者轻松“扫一扫”便可获得市住建局、市房管局网站上同步更新的预售楼盘房源等准确信息,让各预售楼盘销售的房源不再有任何“秘密”。

据悉,新版商品房预售许可证主要有两大变化,一是内容更加完备,新版商品房预售许可证固化了预售单位、项目名称、房屋坐落地点、房屋用途性质权利限制情况等,购房群众最关心的法

定指标,可售、拟定、已签、预售抵押预告、抵押、查封、发证、非售等具体的商品房状况也将证书上显示;二是新增二维码功能,创新实行商品房预售“一证一码”,不仅固化预售楼幢、单元、楼层、房号、用途等原有内容,还创新使用各种颜色标注可售、拟定、已签、预售抵押预告、抵押、查封、发证、非售等内容,让市民对商品房的各种情况看得明明白白。随着我市正式启用新版商品房预售许可证,商品房销售将更加透明化,个别不良开发企业“一房多卖、捂盘惜售”等弄虚作假的行为将无处遁形。

据了解,达州市住建局、达州市房管局还将进一步加强信息化在商品房买卖中的运用,预计6月底通过二维码展示《商品房预售买卖合同》,并大力进行推广。届时,已签订《商品房买卖合同》的购房者,通过扫描合同自带的二维码就能验证合同真伪,查询所购房屋的网签、备案、预告、抵押、查封和办证等即时状态,再也不用往返各相关部门了解查询房屋的情况,真正做到“让数据多跑路,让群众少跑路”,甚至不跑路。

(贾金戈 本报记者 谢建荣 江吉)

市博物馆推出活动迎接国际博物馆日 小孩来得多 成年人稀少 市博物馆相关人员表示:将探索更多办法吸引市民



5月18日是第43个国际博物馆日,今年的主题是“作为文化中枢的博物馆:传统的未来”。记者昨日从市博物馆获悉,为迎接“5·18”国际博物馆日,吸引更多的市民走进博物馆,他们开展了一系列精彩活动。

博物馆里“玩泥巴”

昨日上午,记者来到达州博物馆,恰逢通川区二小三年级学生在老师的带领下,前来博物馆上一场特殊的“历史课”。在讲解员的带领下,同学们来到了古代达州展厅——“巴文化”馆,达州出土的各个朝代文物静静的躺在展厅内,从背面绘制着精美花纹的铜镜,到镇馆之宝洪荒摇钱树座。孩子们好奇地盯着这些展品,不时有提问声响起,“老师这个是什么啊?”“老师这个有什么用?”讲解员用浅显易懂的语言为孩子们述说着文物背后的故事。

随后孩子们来到陶艺厅学习制作陶器。泥浆弄脏了衣服,小脸,同学们都变成了“小泥人”。石梦涵是第一次来到博物馆,提到今天最喜欢的展品,她大声地回答道:“是陶猪!古代人民能凭当时的条件做出这样的作品来真是厉害,我还学到了很多课本里没有的知识。”

传统巴文化展览

为了迎接今年的国际博物馆日,达州博物馆也策划了一系列活动,吸引市民更多的了解达州本土巴文化,今天的活动也是其中之一。”市博物



馆开放部主任冉明向记者介绍。

针对今年的主题,达州博物馆以古代巴国文化为主题的流动展览走进了大竹、宣汉等地的乡镇、村小,让当地居民近距离地感受巴文化的魅力。同时,市博物馆微信平台开展了“我是状元郎”达州历史有奖知识竞赛;“巴宝贝宝手绘人”创意画展等丰富多彩的活动。

博物馆的未来之路

采访中,记者发现,除了学校的孩子们,前来参观博物馆的市民只有10余名。“去年达州博物馆共接待20余万人次,这个客流量相比成都、绵阳、遂宁等地的博物馆,还是偏少的。”冉主任告诉记者,博物馆的客流高峰集中在节假日和寒暑假,主要是父母陪同孩子前来。“很多人觉得博物馆枯燥、乏味。所以我们想通过多种多样的方式展示博物馆也可以活泼有趣,吸引市民走进博物馆,了解传统文化。”

冉主任认为,博物馆不仅是一个历史缩影的展示场所,公众对于博物馆还有更多互动、体验需求,如何满足这些需求,让博物馆真正成为文化中枢,未来还将继续探索。

(见习记者 刘继霞)

2018年度四川新闻奖 报纸副刊作品奖评选结果揭晓 达州日报社6件作品获得一等奖 ●达州日报揽获4个一等奖, 位居全省第三名 ●达州晚报实现新突破,2件 作品获得一等奖

本报讯 近日,四川省报纸副刊研究会2019年年会暨2018年度四川新闻奖报纸副刊作品奖评选会在自贡市富顺县举行。达州日报社6件作品获得一等奖,其中3件作品推评四川新闻奖。

这次评选,省记协专家、特邀专家,全省49家媒体的近百名评委,从708件推送作品中评出414件获奖作品,其中一等奖69件、二等奖139件、三等奖206件,39件一等奖作品推评四川新闻奖。获奖作品含散文(随笔)、杂文、文艺评论、报告文学(特稿)、特写、文化新闻(消息、通讯、系列报道、连续报道)、专栏、文化策划(活动、主题版面)等。

此次评选,达州日报4件作品获得一等奖,3件作品获得二等奖,6件作品获得三等奖,一等奖数量与成都日报、乐山日报并列全省第三名。这是达州日报继去年获得4个一等奖(一等奖数量居21个市州之首,仅次于四川日报和华西都市报)后,副刊作品又一次丰收。达州晚报实现新突破,2件作品获得一等奖,4件作品获得二等奖,1件作品获得三等奖。

期间,四川省报纸副刊研究会举行了换届选举,原会长雷健退休卸任,四川日报报业集团总编辑助理、四川日报编委姜明接任会长。

(本报记者 李斌 郝良)

达州日报部分获奖作品

一等奖4个

杂文《正义情怀永在——斥反面历史人物“翻案风”》(同时推评四川新闻奖,作者:蒲建国 编辑:王梅)

特写《飞行学员吴昊:今夜我单飞》(作者:龚俊 编辑:蒲建国 廖晓梅)

散文《风雨石板路》(作者:糜建国 编辑:蒲建国 杨琳)

通讯《“巴人文字”惊现宣汉》(作者:张崇耀 陈江茹 编辑:冯尧)

二等奖3个

文艺评论《知识人的良知——浅析电影<无问西东>蕴含的人文情怀》(作者:徐冬 编辑:蒲建国 王梅)

文艺评论《达州闪小说里的底层书写》(作者:钟钦 编辑:蒲建国 王梅)

散文《绣“娘”》(作者:蒋兴强 编辑:蒲建国 王梅)

达州晚报部分获奖作品

一等奖2个

散文《一件真事》(同时推评四川新闻奖,作者:廖晓伟 编辑:郝良 李杏)

特稿《三官场村 中国传统村落让她背上重重的壳》(同时推评四川新闻奖,作者:姚丹 洪叶 编辑:李杏)

二等奖4个

杂文《职能部门更应“见义勇为”》(作者:李斌 编辑:杨波 韩春艳)

文化策划《巴渠河川剧 笑渐不闻声渐悄》(作者:杜晓辉 编辑:郝良 李杏)

散文《远山的穿越:我是背二哥转世》(作者:廖晓伟 编辑:郝良 李杏)

散文《高楼在母亲的眼前矮下来》(作者:杨建华 编辑:郝良 李杏)