

收藏达人汤冬： 想创办川东北首家公益民俗博物馆



汤冬展示藏品

一缕绣线、一枚绣针，古代绣工们凭借智慧，将美学价值融入生活，把刺绣带进了服装、台布、舞台、艺术品装饰中。近日，记者走访了我市藏家汤冬，有幸见到了这些自古流传下来的刺绣工艺品。

汤冬除了钟情于刺绣工艺品，更秉承着对达城这块土地的热忱，喜好搜寻本地民俗物件。如今，他正自筹资金准备创建川东北第一家公益性质的民俗博物馆，让具有巴渠文化特色的文物藏品留传后世，让上千年的巴人文化得到更好传承和发扬。

□本报记者 戴静文

钟情刺绣收藏

走进汤冬的办公室，一幅清代缂丝《瑶池吉庆图轴》映入眼帘，画面描绘了9位仙女各捧寿礼向西王母祝寿的场景。图轴画面色彩淡雅，纹饰精美，布局饱满，尺幅大气，是汤冬最为喜爱的一幅藏品，而与其图案相同的另一幅明代缂丝藏品，现藏于北京故宫博物院。

谈及汤冬的收藏爱好，还得从七八年前说起。一次与友人闲聊中，各色藏品引起了汤冬的兴趣，自此与收藏结缘。“明清时期手工业发展到了鼎盛，制作出无数精美的工艺作品，那种几乎不可复制的手艺，很值得收藏。”

从那时起，汤冬徜徉在追逐各色精美手工艺品的海洋中。收藏是一门深奥的学问，更讲究眼力，必须俯下身谦虚地学习讨教。工作之余，他常到古玩店“淘宝”锻炼眼力，四处拜访名师请教。偏爱刺绣的他，购入大量明清时期刺绣工艺品书籍，将刺绣历史文化、特点了解得清清楚楚。渐渐地，汤冬的藏品多了起来，也形成了一套自己的收藏准则：只收真品和珍品，只收不卖。

针里繁华知多少

汤冬收藏至今，已有近百件珍品。四大名绣中除湘绣外均有涉及，以苏绣和广绣为主，其年代多为清代中晚期。这些刺绣藏品分为实用类和欣赏类。实用类有衣饰鞋帽、官服补子等；欣赏类则多为摆件挂件。所涉题材广泛，包括山水、人物、花卉、飞禽、走兽、静物、装饰图案等。

在其藏品中，一套清代宫廷四条屏花鸟兽广绣作品尤为亮眼。以清代老红木、螺壳与夜光贝磨制成几何图形，镶嵌在器物表面，装点为螺钿外框，绣品为满绣（整幅作品均以绣线铺满），图案中既涵盖孔雀、白鹤、喜鹊、鹿、羊等花鸟走兽，亦有骆吾等中国传统神话动物穿插，杨柳、青松点缀其间。此挂屏用色绚丽，为保鸟兽逼真，采用了捆插



民俗老物件

针等绣法，使之层次分明。花朵等配饰则采用平针绣，起、落针富有规律、排列整齐。整幅绣品采用针法数十种，不由得赞叹前人技艺之精妙。

与广绣不同，苏绣的最大特点就是讲究绣工细致、针法活泼。苏绣十分讲究花线的粗细，根据不同布质、色彩及题材，不但灵活综合运针，而且花线劈丝粗细合度，从而充分表现物体形象的质感，其绣技具有“平、齐、和、光、顺、匀”的特点。

汤冬的苏绣藏品中有一幅清代的《郭子仪拜寿图》。该作品长宽约2.5米，涵盖近百位人物。武将文臣，后院官眷，或呈交拜帖、或拜寿赠礼，人物面部清晰灵动、刻画细致，构图饱满、色彩绚丽，再现了盛唐风貌，仿佛将人带回拜寿现场。

以成都为中心的蜀绣，针脚整齐、掺色轻柔、虚实合度、变化丰富，具有浓郁的地方色彩。一幅造型各异的《脸谱人物》蜀绣作品画面充实，用线较粗，配色偏冷，呈现出庄严肃穆之感。

立志修建民俗博物馆

除了偏爱刺绣，喝着巴河水长大的汤冬亦对红木家具情有独钟，其藏品不乏旧时用于剥谷壳的土碓子、土陶、墨斗等生活、生产、文化老物件。如今，汤冬的各色藏品已经达到了500多件，如何更好地保护它们成了其心里的一块大石。两年前，他与一些文化界好友交流，都感叹于达州乃至川东北地区没有属于巴文化的民俗博物馆。这让汤冬萌生了一个想法，何不修建一个民俗博物馆，把这些藏品都放进去呢？

这个想法得到了好友们的支持，汤冬曾多次前往广元、重庆、安康等地的民俗博物馆学习经验。如今，在汤冬与收藏家协会的努力下，由汤冬个人出资，拟修建的民俗博物馆正在积极筹备中，届时将免费向公众开放。“我一直希望能够回报社会，也希望能够通过这种方式，填补川东北没有民俗博物馆的空白，让巴文化得到更好传承。”

午夜摆渡人 努力完成生命的托付

晚8点10分，达城街头华灯初上。在10℃以下的寒风中，滴滴代驾司机代德春与几个同行一起，站在达城凤凰头某酒吧门口等单。日前，记者随代德春一起感受了代驾这群“午夜摆渡人”有滋有味的奋斗故事。

服务周到 将每位客人安全送达

下午5点，早早吃过晚饭的代德春打开了代驾平台准备接单。代驾每天有两个工作高峰期，“7点半到9点，这时候主要是刚吃完饭的人，还有11点到凌晨1点，这是夜生活结束的要回家。”不久，代德春就接到当天的第一单，“您好，滴滴代驾为您服务，请问您具体位置是哪儿？”通过电话后，代德春骑着他的小型电动折叠自行车出发了。

在西外十里水街，代德春接过了客人的车钥匙，询问道：“先生，我可以把电动车放在您的车上吗？”“行，放吧。”为了不把后备箱弄脏，代德春细心地在后备箱铺上了一张垫布。随后，代德春迅速地绕车一周，查视车辆周围的状况，然后他才上车。

“我们的收费标准为……”代德春规范地与车主作了必要的交流。出发前，代德春又问道：“现在开始计费，请问您指定路线吗？”在得到“跟着导航”的回复后，代德春稳稳地将车驶上了道路。整个行驶途中，代德春始终紧盯着道路，确保将每位客人安全送到目的地。

拼命三郎 经常凌晨四五点回家

晚上11点，代德春已经跑了三单，随后他又马不停蹄地来到某KTV门口等生意。因为上线时间长、服务态度好，代德春的服务等级很高，订单也多。“他很多时候凌晨四五点才回家，是我们中的‘拼命三郎’。”面对调侃，代德春笑着说，“女儿刚毕业，儿子还在读书，都是花钱的时候，压力大呀！”

代德春家住西外，两年前他从公司辞职成为一名专职代驾，每天昼伏夜出。有时候，即使他已经收工走到家门口了，系统派了单，他还是立马赶到指定地点将乘客安全送达。

代德春的折叠电动车刚买时充一次电可以跑50公里，但经代德春高强度“折腾”后，现在只能跑30公里。“有时候代驾到罗江，晚上两三点电瓶车没电了，只有在路边坐到早上5点半，等最早的一班公交回家。”

接过钥匙 是生命和财产的托付

每次接单会面对什么样的客人，代德春都无法确定，面对喝醉酒的客人，免不了各种突发情况。代德春遇到过失恋的女士，非要给200元让他陪她聊天；遇到过醉倒的男士，他一直将其背到家门口。但无论遇到何种情况，代德春始终本着一个原则：他提供的代驾服务必须确保“零差错”。“接过车钥匙的那一刻，也意味着客人将财产和生命全都托付给了你。”

“专业熟练人帅气”“及时靠谱接驾快”“开车稳”……这些都是客人给代德春的评价。对于现在的生活，代德春很满足。

与记者告别后，代德春又埋头盯着手机，等着下一单……

（本报记者 赵曼琦）

