

土溪口固军水库前期工作推进会召开

## 落实时间节点 缩短报批时限

本报讯 7月24日,我市土溪口、固军水库工程前期工作推进会召开。市委常委、市总工会主席陈中华出席会议并讲话。

会上,市水务局对土溪口、固军两座水库工程前期工作推进情况作了详细汇报。市发改委、市财政局、市环境保护局、市林业局等部门,分别对两座水库工程前期工作推进情况提出了很好的意见和建议。

陈中华要求,各责任单位要严格按照《土溪口、固军水库工程推进方案》,进一步对目标任务进行细化量化,把责任落实到人,实行工期倒排,落实时间节点,

积极对接上级有关部门,细化流程,采取提前、交叉、同时进行的方式,尽量缩短专题(专项)报告审批时限。要定期召开专题会,及时研究解决工作中遇到的各种问题,确保各项工作顺利推进。

据了解,土溪口、固军水库工程是《四川省渠江流域防洪规划》确定的近期重点骨干防洪控制性工程,在渠江流域防洪体系中具有不可替代的地位和作用,更是宣汉、万源和达州主城区的生命工程。工程建成后,可实现达州城区防控50年一遇的防洪标准,宣汉县城20年一遇的防洪标准。

(向禹林 本报记者 陈静)

市政府机关效能督查组暗访万源发现——

## 部分人员 上班玩电脑游戏

本报讯 7月23日、24日,由市委、市政府督查室、市效能办和新闻媒体组成的市政府机关效能暗访组,对万源市机关、乡镇在解决执行不力和侵害群众切身利益、机关事业单位干部职工工作作风、政务(便民服务)中心规范化建设及入驻等情况进行了明察暗访。暗访组发现部分工作人员上班不在状态,上班玩电脑游戏,个别工作人员对前来办事的群众态度傲慢。

23日上午10点25分,暗访组一行来到石塘乡政府。在乡政府一间办公室里,一工作人员正在接待前来办事的村民,屋里坐着6位村民,有的年近7旬。村民们轮流讲述着自己的事。而该名工作人员坐在办公桌后,身体斜靠在座椅上,跷着的“二郎腿”超过了办公桌,其

行为显得极其傲慢。

23日上午10点57分,暗访组一行来到旧院镇。在镇政府便民服务中心一服务窗口,一名男子正在电脑上玩游戏,对于暗访人员的告诫,该工作人员显得满不在乎。15点10分,在万源市计生局党政公开办公室,一名男子正在聚精会神地玩游戏。而在该局办公室里,一男子则在电脑上打游戏。

24日上午9点05分,暗访人员来到万源市文广新局检查,发现该局宣传管理股办公室里一工作人员正在玩电脑游戏。

据了解,对这些问题,暗访组将向相关部门和单位发出督查整改通报,同时对相关责任人员实施问责。

(本报记者 刘欢)

暗访组回访通川区西外部分在建工地时发现——

## 扬尘污染无任何整改迹象



穿梭在工地的运土车未作覆盖处理

本报讯 “来了才冲洗,不来就不冲,我市在建工地根本没有养成防止扬尘、保护环境的好习惯,‘自由’惯了。”市政府督查室、市扬尘治理办联合暗访组带队负责人显得有些气愤。7月22日,当记者再次随暗访组回访通川区西外部分在建工地时发现,多处工地仍我行我素,还是老样子,没有任何整改迹象,把暗访组的话当“耳边风”。

暗访组驱车悄然来到西外新区达州莲花湖片区土地开发市政道路建

设项目工地,检查发现,该工地大门口外公路上洒有泥土,显得很脏;大门内左侧虽修建了一口冲洗池,但池内却未装水,形同摆设,也未设置沉沙井。该工地由四川金翔置业有限责任公司承建。找到工地临时负责人,他才找来,提了一桶水倒在路面上,路面顿时成了一个“大花脸”。“这也叫冲洗?”暗访组成员反问道,该临时负责人没有吱声。

暗访组随即又来到阿尔文建设有限公司场平项目施工现场,在其工

进出口大门右侧“铸精品树立企业形象”标语前,一大堆弃土闯入眼帘。该工地进出口通道没有作硬化处理,也未设置冲洗台、沉沙井等任何防尘设施。

记者看到,该工地异常繁忙,运土大卡车排起了长龙,挖掘机卖力地挖着,灰尘四起。平均5分钟进出的运土大卡车,进出运土时未进行覆盖遮挡,一路抛撒泥土。

见有人来检查,该工地一名工作人员立即拿起地上的一根塑料水管冲洗起工地大门外被泥土污染的路面。随后,又有一名工人拿起水管开始冲洗路面又土。

一名自称该工地负责人的老年男子解释道,因为他们是场平项目,工地进出口在不停变化,今天把这边通道硬化了,没多久又要移到其他地方,硬化很浪费。加上这是政府工程,工期紧,他们也想早日完工,能不能不管这么严?“家里都不可能一点灰尘都没得,何况是工地?”他振振有词。

“这些都是政府工程,更应该起到模范带头作用,而不是打着政府工程的旗号,推诿扯皮、我行我素。”暗访组负责人说,“扬尘治理,重在人人参与,否则事倍功半。”

(本报记者 廖晓梅 摄影报道)

## 入城口“尘漫天” 洗车场“吃不饱”

记者探访达城扬尘污染治理怪象

□本报记者 李道全 实习生 杜冬雪 摄影报道

一边是城区道路扬尘漫天,一边是洗车场生意冷清,这看似矛盾的现象,却在我市多个入城路口真实上演。自2007年起,达城北外肖公庙,西外达钢、货场,南外三里坪4个入城口的公共洗车场建成并投入运行。如今7年过去了,这些当年背负光荣使命的洗车场是否还在发挥作用,运行情况如何?7月15—17日,记者专门就此进行了采访。

目击:  
一路扬尘扑面来

“这里的灰尘确实太大了。”7月15日上午,当记者驱车来到位于西外的火车站货场附近时,市民黄女士指着道路两边房屋,“你看屋顶上面都积满了厚厚一层灰,衣服都不敢在外面晾。”说话间,数辆大型载重货车开过,刮起的尘沙让人迷眼。

记者注意到,驶过的数辆大型载重货车车身均污浊不堪,并未见到被冲洗过的痕迹。位于北外、南外的人城路段又如何呢?记者在随后的走访中发现,北外新区的路段基本没有扬尘问题。在经过万达路时,记者发现有未经冲洗的载重货车沿路驶过。

现状:  
“吃不饱”的洗车场

“哪有啥生意哟,一天本钱都保不到。”在西外马路洞洗车场,正在为一辆皮卡车进行保洁的洗车人原说,自去年接手以来,生意一直不好。

与此相邻的洗车场两名洗车人员说,虽然该处可以为大型车辆提供冲洗,但由于大型货车白天不能进城,所洗车辆基本上是小车。当问及该洗车场是否为人城车辆进行免费清洗时,她们说“多年以前好像是”,去年租过来后,不提供免费服务。

“我们一年的租金就要10多万元,平时一天毛收入也就三百元,高峰时最多也就五六百元。”在位于肖公庙的北外洗车场,在此负责的蒋先生直摇头,他2010年接手经营,如果不是有20多台公交车在此包月洗车,将会亏得更多,现在只好搭售一些汽车饰



冷清的北外洗车场

品及副食品。

在三里坪公共洗车场值班的杨先生也坦言,2007年该洗车场建成投入使用以来,刚开始生意还不错,入城车辆也都会主动接受免费冲洗,但“最近几年生意越来越清淡”。

探因:  
杜绝脏车入城难在哪?

今年5月,《达州市中心城区整治扬尘污染实施方案》出台,着重指向施工工地、交通道路和工业企业,并加强了城区洗车场管理,严格管理洗车作业,严禁出场车辆带泥沙、油污驶入城区道路。然而,在采访中记者发现,出场车辆带泥沙现象并非鲜见。

一方面是脏车满路跑,一方面是等车冲洗,产生这一怪象的原因在哪?“路面不平是一个原因。”市环保局一名工作人员表示,比如西外货场路段,由于载重货车长年碾压,路面坑洼不平,一旦所运输的渣土掉落,掀起一路扬尘在所难免。他说,“要想根治,首先应整治好路面。”

此外,记者在采访中还注意到,由于先前的公共洗车场大多已经“改地”,实行自负盈亏经营,作息时间也都设在了白天,对于晚间才能入城的

上,小轿车、皮卡车及小型面包车单洗外面收费15元,大型面包车单洗则要20元,大型货车外部冲洗则在40元以上,这无形中给车主增加了经济“压力”。

部门:  
相关治理正在进行中

《达州市中心城区整治扬尘污染实施方案》要求今年12月底前,须建成达川区三里坪、杨柳坝及经开区高速公路达州南出口3座洗车场。

为此,记者辗转联系到了负责该项目的达川区住建局城建股负责人,希望了解到现有公共洗车场的运行情况以及在建设情况。该负责人说,目前正在对洗车场进行规划和清理整治,具体情况需询问分管负责人。记者于16、17日按照其提供的电话号码数次拨打分管负责人,均提示为“呼入限制”。此后,记者又联系了负责马路洞洗车场的复兴镇政府,镇办公室负责人称,该片区已经规划待拆,至于是否新建入城洗车场则不太清楚。

原负责北外洗车场的市公路局工程机械处处长高文林告诉记者,该场建成后一直由城管办每月补助1.2万元,2010年7月后已不再补贴,所用水电均按特种行业收费,价格高。目前,该处正在向上级反映,希望能早日提供免费冲洗服务,避免脏车入城。

大力实施五治工程 建设美丽幸福达城

## 澎湖空难现场搜救基本结束

已造成机上48人罹难、10人受伤

据新华社澎湖7月24日电 至24日傍晚,台湾复兴航空GE222航班失事已超过整整24个小时,现场搜救告一段落,转入事故调查取证阶段。

目前,此次空难已造成机上48人罹难、10人受伤,另有5名当地村民被波及受轻伤。受伤乘客救治和罹难者遗体鉴识工作正在持续进行中。

GE222航班失事坠毁在马公机场外的西溪村,波及村内多所民宅,残骸散落在约200米长的狭长地带,还有尾翼等大块残骸卡在民宅之上。

当地数百名军警消防等人员与民众冒雨彻夜抢救生还者。至24日中午之前,现场基本搜救完毕,寻获绝大多数

罹难者遗体,送往澎湖殡仪馆进行检验。

据澎湖地检署介绍,截至24日17时,已确认罹难者遗体身份32人,还有16人等待确认。

目前,失事客机上的两个橘红色的“黑匣子”,即座舱语音记录器与飞行资料记录器已经寻获,并于24日下午送回台北实验室进行解读。

复兴航空GE222班机原订23日下午4时45分从高雄飞往马公,受天气影响延迟至傍晚5时43分才起飞。飞机在降落重飞迫降时失败。机上搭载4名机组人员及54名乘客,其中包括2名法国人。出事客机属ATR72型飞机。



南腔北调

徐冬

美国艺术家安迪·沃霍尔有言:每个人都有15分钟的成名机会。借助媒体的强大助推力,兽兽、芙蓉姐姐、罗玉凤、干露露成为这句名言最“骨感”的实践者;而今,一个名叫王守英的女孩正续写着这一非常规的成名传奇。

今年4月,一个用户名为“王守英是仙女”的微博账号引发众人关注,短短几天时间里,“粉丝”数量就突破了10万大关。没有“女神”般的面容、“魔鬼”般的身材以及身世显赫的“干爹”,这位相貌平平的农村女孩之所以短时间内急速蹿红,主要源于其各式各样的奇葩设计:购物袋、空饮料瓶子、铁丝、碎布、毛毯、纸张、稻草,乃至锅碗瓢盆,这些生活中的废品和物品都能成为她的创作素材,被她设计为各种“时尚”的“衣服”、“帽子”。

人人皆有己的兴趣爱好,至于能不能获得业界的认可、现实的成功,某种意义上来说是次要的。爱好服装设计并大胆付诸实践,王守英的所作所为是值得肯定的。然而,甫一出道,这位貌似忠厚的山东姑娘就把微博内容的矛头指向了国内某杂志编辑,叫人不得不怀疑其背后的炒作嫌疑,紧接着便开始了无止境的自我营销,处处透着投机的痕迹。在重庆卫视《大声说出来》栏目上,王守英更是满嘴跑火车地吹嘘道:自己身为“仙女”,却屈尊爱上凡人,岂能受得了这等打击?此情此景,直追当年凤姐雷死人不偿命的“绯闻风采”。

名与利,一对不可分割的孪生子,有名可获利,因利而图名,自古皆然。纵观今日娱乐圈,为了出名,炒绯闻者

有之、秀走光者有之、骂名人者有之、被名人骂者有之。更有甚者,如凤姐、“王仙女”之流,自轻自贱、自辱自乐,“无底线”、“无节操”,为了得到名气和金钱,可谓是无所不用其极。

痛斥一番后,我们却不得不沮丧地承认——错的不是哪一个具体的人,而是这个“八卦至死”的泛娱乐化时代。为了获得一点可怜的“眼球经济”,部分媒体机构和媒体人置应有的媒体伦理、责任于不顾,价值导向扭曲,拿无聊作噱头,视肉麻为有趣,和“低俗无底线型”人物互利互惠、大作交易。正是也只有这样的大环境中,凤姐、“王仙女”们才会变本加厉地在公众面前展现无下限的低俗,才有了“娱乐至死”的底气。

观看者在其中所扮演的角色也值得深思。大众对娱乐新闻的欣赏尺度越来越放开,口味越来越重,而道德羞耻感却越来越淡薄。从芙蓉姐姐到凤姐再到兽兽直至“王仙女”,我们看到的是底线无限下降,这一切正是循着公众趣味而变化的。正是广大观看者审美口味的庸俗化乃至低俗化,才为她们提供了土壤、搭建了舞台,使她们“如鱼得水”。

王守英成“仙女”的背后,昭示着泛娱乐化时代人们日甚一日的精神空虚和危机。对此,当事者、报道者和观看者都要进行认真反思,而在反思过程中,三者面临着同一使命和任务——媒体伦理的重建。

2版

要闻·社会

生活

周刊

编辑:廖晓梅

2014年2月26日 星期五  
dzshk@126.com 2389342-407