

一堂特别的语文课

□ 大竹县中峰职校初二(二)班 刘瑶

一天语文课上,老师要求我们自己当一回老师,自己上台讲课。

听了老师的要求,同学们都着急起来,有的在专心致志地读课文,有的在参考书上查资料,有的拿笔在书上做旁批……大家都在为上课做准备。

“好,时间到!同学们准备得如何?”老师看着我们,微笑着问道。教室里一片安静,没有人吭声,谁都怕老师抽自己上台讲课。要知道,这可是同学们从来想都没想过的事情啊。

“王华同学,你当一回小老师如何?”老师点将了,没被抽到的同学出了一口长气,有几个甚至偷偷笑了起来。

只见王华羞红了脸,慢慢地挪动脚步,抱着书本走上讲台。显然是因为紧张,王华清了几声嗓子,却始终没有说出一句话来。“不要怕啦,要大胆展示自己……”老师在一旁反复鼓励他,一脸的笑容。那笑容中满怀期待。

“今天我要讲这篇课文的题目是《落日的幻觉》……讲得不好,请大家多批评指正!”开场白,王华的声音很小,但我们都听得出,他很胆怯。接着王华从文章的主题入手,给文章划分了段落,并逐段分析了说明方法、修辞手法以及文章的语言特色。随着对课文分析的不断深入,王华的声音也逐渐变大而至于洪亮了!王华的“讲课”告一段落后,老师带头鼓掌,同学们也用热烈的掌声向他表示祝贺。

接下来,老师抽我上台,我心里又紧张又激动。经过好大一阵思想斗争,我才鼓起勇气走上讲台,待心情平静下来后,按照准备的笔记讲了起来:“落日有几种幻觉呢?这些幻觉是怎样产生的?让同学们先思考,等我我再作点评……”我的一语惹得同学们哈哈大笑。

那堂课十分有趣,现在想来,还有些意犹未尽的感觉呢!

(指导老师:周德琼)

活动,是校园生活的亮丽风景,是成长记忆中的醉人浪花。然而,不少同学笔下的活动要么记流水账,要么突不出重点,索然无味。怎样才能写好一次活动呢?笔者以为,只有用心体验活动的过程,才能写出活动的精彩。要写好一次活动,可从以下几方面努力:

确定好记叙的顺序。一般按活动的过程(活动前的准备、活动的经过——开始、高潮、结果——活动后的感受)写,即顺叙。也可采用倒叙的写法,由描写活动最精彩的瞬间引入对活动过程的追述。只有写作顺序清楚,文章才会条理清晰、脉络分明。

交代清活动的“要素”。写活动,可在文章开头简要交代活动的时间、地点、活动的人物(包括活



激烈的运动会

□ 通川区六小五(1)班 / 陈蕴涵

上周,我们学校开展了一年一度的冬季运动会。运动会项目众多,其中最精彩的要算我们五年级同学参与的接力赛和拔河比赛了。

接力赛开始了,第一棒由我跑。只听哨声一响,我撒腿就跑,排在第一,取得了良好开局。可在接下来的第三棒交接时,我班的同学不慎滑倒了,落到了第二的位置,我心里十分紧张,不停地在内心祈祷后面的同学要追上来。正如我所愿,甘荣洪、曹中伟等同学通过努力,追回了一些距离,可接下来我班一位同学又滑倒了,我的心都快蹦到了嗓子眼了!正在这时,跑在第一的五(3)班同学在交接接力棒时把棒弄丢了,只得停下来



参观敬老院

□ 宣化县南坝镇一小四(4)班/刘子然

今天天气很好,我们决定一家人去南坝镇敬老院参观。

一路上,我们有说有笑,沿着公路行进一段时间后,就来到了南坝敬老院。首先映入眼帘的是围墙外侧那一树树金黄的橘子,好像一个个小小的红灯笼,煞是好看,诱得我口水直流。进入院内,一片菜地青翠碧绿,青藤绿叶爬满架子,大小胖瘦的瓜果形状各异。最吸引我的是那一株株西红柿,色泽鲜艳,胖胖的脸蛋好像在我微笑,真想马上摘几个尝尝。但想到这些都是敬老院老人们种的,是他们劳动的成果,我伸出的手马上就缩了回来。

来到两室一厅的老人活动室,只见电视机、



清理街道

□ 大竹县清水镇中心小学六(1)班/朱洪

今天下午,班主任李老师带着我们去清扫校门外的一段街道。

到了目的地,我们便一下子忙开了,有的挥舞扫帚,有的扬起铁铲……同学们一个个都铆足了劲,谁也不愿落后。

你看,李华和周松正用撮箕抬垃圾,他俩每个来回都是一路小跑,没跑几趟额头便渗出了汗珠。再看一向调皮的张明,正用铁铲清理道路边上的淤泥,他的腰呈 30 度前倾,两只脚一前一后站成弓步,每铲一次,他都使出全身的力气,然后借助惯性,把淤泥抛进前面的田地里。过了一阵,他停下来看自己的手,发现手上起泡了,

折回去找棒,只见我班的程婉清来了一个猛冲,超过了对方队员,最终拿下了第一名。比赛结束,同学们激动地拥抱在一起,不停地感叹比赛好险!

接下来的拔河比赛更激烈。第一场是我班对五(2)班,双方队员握紧绳子,一个个脚蹬着地,身体向后倾,拼命向自己一方拽绳子。绳子中间的红绸带一会儿移向这边,一会儿移向那边,互不相让。双方啦啦队的同学也齐声呐喊,不停地为自己的队伍呐喊助威。比赛中,有的同学的手拽痛了,有的同学脸憋得通红,有的同学龇着牙、咧着嘴大叫,可始终没有人放弃。经过很长一段时间拼搏,最后,红绸移向了我方,我们胜利了。

通过参加这次运动会,我明白了一个道理,那就是干任何事都贵在坚持,要齐心协力团结一致才能取得好成绩。

(指导老师:杨丽)



挖折耳根

□ 宣汉庆云中学八(3)班 / 郑美容

阳春三月,几场春雨后,折耳根就冒出了嫩芽,红红的,像针尖一样,很可爱。每当这个时节,贪吃的小孩儿就迫不急待地漫山遍野找它了。

一个阳光烂漫的日子,我、姐姐、星星(我的侄儿)相约一起去挖折耳根。由于是早春,折耳根只有少部分冒出了土,其余部分埋在土里,因此不容易挖很多。我想去花生坡,星星想去王家营,姐姐踌躇了一会儿说:“还是去河边吧,那儿是沙地,好挖,而且长得又多,我们去年就在那里挖了很多。”于是,我们便向河边狂奔而去。不幸的是,到了河边,才发现那里到处都有被人翻挖的痕迹。“这儿没有多少了,我们换个

听管理员说,政府为这座敬老院投资了几百万元,使“老有所养,老有所乐,老有所为”成为了现实。参观结束,我想,在目前的中国,像这样的孤寡老人还有很多,我应该努力读书,将来长大后为更多老人服务。

(指导教师:刘锋)

作文园地

课堂内外

年年新面孔 时时有变化

——《达州日报·校园周刊》2010 年栏目设置及用稿要求早知道

2009 年即将成为历史,2010 年正迈步向我们走来。作为一家服务大巴山区百余万青少年的报纸,《达州日报·校园周刊》2010 年将继续坚持“健康、生气、创造、进取”这一办报宗旨,以推动素质教育发展、丰富校园文化生活、提高学生写作水平、为学生成长释疑解惑、增强学生实践能力、引导学生健康成长为办报方向,同家庭教育和学校教育密切配合,让成千上万的青少年学生视野更加开阔、性格更加开朗、素质更加全面,成为祖国未来合格的建设者和接班人。

栏目设置及用稿要求如下:

●小记者板块

小记者在行动——刊发本刊各地小记者开展的有特色的采访活动。

小记者谈感受——刊发小记者参加小记者活动的感受和体会。

小记者通讯——刊发各地小记者站开展活动的消息。小记者讲座——系统介绍小记者采访及写作知识。小记者风采——以通讯方式,推介小记者中的佼佼者。小记者站档案——介绍各地小记者站的历史及开展活动情况。

●七彩校园板块

校园纪事——报道学校开展的一些有意义的学生活动。

校园视线——对学生学习生活中一些现象进行扫描,引导青少年学生正确看待生活新潮流,追求新时尚。

校园监督岗——针对校园里存在的不良现象,如实反映并提出建议。

校园聚焦——用图片反映学生在校园的活动。

校园广播站——刊发与学生相关的小新闻。

校长寄语——刊发各地中小学校长对学生的期望和鼓励。

●小梅姐姐板块

小梅姐姐信箱——请老师或专家解答学生在学习生活中遇

到的困惑和烦恼。

口述实录——学生在学习生活中遇到的烦恼实录。

校园医务室——刊发青春期卫生保健知识。

心灵钥匙——刊发心理解压方法,舒缓学生压力。

QQ 在线——刊发小梅姐姐与学生的对话实录。

悄悄话——刊发青少年学生说给老师、家长的心里话。

留言条——刊发老师、父母或亲人说给孩子的真心话。

●花样年华板块

时代少年——报道青少年学生中的典型的故事。

叽叽喳喳聊天室——刊发学生尤其是小记者对校园生活中一些热点问题的讨论。

同学留言簿——刊发男生对女生或女生对男生的提醒和建议。

名人少年时——刊发名人少年时的成长故事。

我的自画像——向他人介绍自己的特点及长处。

许愿部落——选发中小学生在达州校园网上向同学、家长、老师许下的美好祝福。

校园之星——介绍各学校推荐的优秀学生,要求提供照片及先进事迹。

●快乐作文板块

专题作文——以专题的形式,集中刊发各地学生创作的同类作文。

特别推荐——推荐学生作文佳作,并请老师或专家评析。

课堂作文——结合语文作文教学要求,选发优秀范文。

作文擂台——组织不同学校学生选择同一主题进行作文 PK 赛。

写作加油站——请老师或专家为学生如何写好作文介绍方法和经验。

作文聊天室——组织学生与老师共同探讨写作思路与方法。

作文通讯——刊发各地学校开展的各类作文活动消息。

●未来作家板块

智慧美文——向学生推荐优秀美文,并请老师点评。

班级纪事——刊发学生反映自己所在班级故事的文章。

迷你诗苑——刊发学生的原创诗歌。

菁菁校园——刊发学生创作的反映校园生活的小说、散文。

文学社之窗——对全市各地学校文学社团进行介绍,并展示佳作。

写作故事——介绍小作者在写作中的趣闻轶事。

●课堂内外板块

少年与法——刊发未成年人违法犯罪案例,提醒青少年增强法律意识。

科技大观园——刊发少年百科知识。

美丽百分百——指导学生如何穿衣及礼仪方面的文章。

校园开心果——刊发学生创作或推荐的笑幽默话。

青春小影集——刊发学生与同学之间的合影及留言。

明星小档案——刊发学生喜欢的明星故事。

●动漫天地板块

漫画校园——选发学生喜欢的漫画故事。

卡通欢乐岛——刊发学生创作的漫画作品。

校园书画苑——刊发学生创作的书法、美术作品。

四眼看画——介绍绘画知识和技巧。

校园潮人——介绍我市学生中的绘画高手及作品。

网络世界——再现青少年学生网络生活。

迪,那一封封小梅姐姐回信让我获益匪浅……

这学期,学校发展小记者,我第一个在班上报了名。参加选拔那天,我介绍了自己和《达州日报·校园周刊》之间的故事,深深地打动了选拔老师,我也因此光荣地成为了《达州日报·校园周刊》小记者。回到家,我把这个喜讯告诉爸爸,爸爸夸奖我说:“祝贺你当上小记者,今后,你不仅要更加热爱《达州日报·校园周刊》,还要多为《达州日报·校园周刊》写稿子,多参加小记者活动,在小记者活动中锻炼自己。”

听了爸爸的话,我很受启发。我决心当好一名小记者,通过努力,为自己的少年人生增添更多光彩。

(指导教师:肖旭辉)

我的良师益友

——写给《达州日报·校园周刊》

□ 大竹县幸福街小学三(1)班 / 陈虹煜

从小学二年级开始,我认识的字越来越多,每周阅读《达州日报·校园周刊》便成了我的必修课。每周《达州日报·校园周刊》一到,我就如饥似渴徜徉其中,那一篇篇优秀作文让我百读不厌,那一次次小记者活动让我羡慕万分,那一则则校园笑话让我开怀大笑,那一个个花季故事让我深受启

爸爸是一名老师,他对《达州日报·校园周刊》情有独钟。他经常告诉我,这份报纸是达州日报专门为达州小朋友创办的一份报纸,发表的都是达州师生的文章,反映的都是我们身边的人和事,是大巴山区师生的精神家园和良师益友。在长期潜移默化中,我也渐渐喜欢上了这份属于我们自己的报纸。

爸爸以前是学校小记者站负责人,每周三《达州日报·校园周刊》来到后,他都要及时组织学校小记者阅读《达州日报·校园周刊》,然后把报纸带回家,让我和他一起阅读。那时的我识字不多,很多时候是聆听爸爸声情并茂地朗读给我听,懵懂中,我对《达州日报·校园周刊》有了一份特殊的感情,幻想有一天,自己也能在那上面发表文章。

展示我的风采 秀出我的可爱

来自通川区七小主持人大赛现场的报道

为让学生做到能会说、能唱会跳,锻炼多方面能力,通川区七小于近期举办了首届校园主持人大赛。大赛自 11 月启动以来,先由各班海选,通过讲故事、演讲、诗朗诵、表演小品等方式,各班推选 3 名选手参加全校复赛,进行前 20 强的角逐。

12 月 10 日,本报记者前往复赛现场,了解同学们比赛中的故事。

看童话书缓解压力

下午 2:30,各位选手早早来到比赛现场。为了能够晋级,每位选手都铆足了劲,有的准备了舞蹈,有的准备了器乐,有的准备了自创的诗歌……由于复赛将对全校师生现场直播,不少选手显得有些紧张。为了缓解紧张情绪,5 年级 4 班的张雨杭特地拿出童话书《皮皮鲁总动员》阅读。虽然最后张雨杭没能晋级,但她告诉记者,通过这次比赛,自己变得更勇敢了,自信心更强了,下次有这类活动,他还会报名参加。

大家参与大家快乐

“加油!加油!……”走进每间教室,都能看到同学们在大声为自己班的选手加油。当看到班上同学马铨屿顺利晋级进入前 20 强时,5 年级 6 班的何雅婧显得特别激动,她与同学们的欢呼声和掌声在教室里久久回荡。当马铨屿从直播间走出来时,何雅婧和同学们一拥而上与她拥抱在一起,向她表示祝贺。

何雅婧告诉记者,其实班上的每个同学都参加了比赛,都经过了精心准备,虽然最终只有 3 个人进入复赛,但大家一样很快乐。

走上舞台就是成功

进入复赛的选手,最大的 11 岁,最小的只有 6 岁半。在所有复赛选手中,最引人注目的是 4 年级 8 班的徐嫣红和 5 年级 6 班的王卓组成的二人组合。他们告诉记者,每个选手只有两分钟时间,不能完全展示自己的才能,所以他们选择了组合,两个人加在一起就有四分钟的展示时间。复赛中,徐嫣红和王卓表演的童话剧《狐假虎威》赢得了评委的一致好评,双双晋级。

“能否晋级其实并不重要,能够走上舞台本身就是一种成功。”比赛结束,不少参赛的同学议论纷纷。

·本报记者 / 王万礼·