

我们已经长大了
·万源市河口中学
2009级(1)班/鲜易伶
大地
一年又一年冬去春来
在万物复苏的时候
阳光格外明媚
暖暖的春风里
我们已经长大了
就像校门口的那棵白杨
苍翠挺拔

天空
一日又一日星转斗移
在黎明来临的时候
春风格外温柔
广袤的大地上
我们已经长大了
就像暴风雨中那只雄鹰
勇敢 坚强

我们
一天又一天茁壮成长
在梦想放飞的时候
心情更加激动
知识的海洋里
我们已经长大了
就像乘风破浪的那艘轮
船
急速 前航

给留守少年
·通川区第一小学五年级
四班/王雪蔓

同学
你的妈妈到远方去了
让天上皎洁的月亮
伴你行走少年的路
当你孤单的时候
月亮
就是妈妈甜甜的笑容

同学
你的爸爸在他乡奔波
让天上晶亮的星星
陪你走过黑暗的树林
当你害怕的时候
请望一望天上
那闪闪发光的星星
就是爸爸鼓励你的眼

新作文

XinZuoWen
本版编辑:王万礼 刘礼全

投稿请登陆达州校园网:www.dzxy.cn
投稿热线:13795671968 2897022

LianXinQiao
本版版式:王万礼

陷入了网络游戏
小梅姐姐:
我是一名初二学生,由于父母忙于工作,节假日只能让我一个人在家,为此他们特地给我买了一台电脑。没想到我一下子就喜欢上了它,每天都要玩几个小时的网络游戏,对学习则心烦意乱,注意力根本没法集中。我该怎么办呢?
·张鑫·

现在你认识到网瘾的危害了吧!你现在要做的是:一是远离网络游戏;二是制定一个短期学习计划,并实现计划;三是多和父母及同学老师谈心,逐步消除你对网络的依恋。
·小梅姐姐·

让人烦恼的情书

小梅姐姐:
我在班上成绩算中等,样子也不算难看。有一天,我在课桌里发现一封男生写给我的情书,我惊呆了!我不敢告诉家长和老师。小梅姐姐,你能告诉我该怎么吗?
·蒋媛媛·

就像什么也没有发生一样,不要理它就完了。如果他又给你写信,那你最好跟他面对面地说,你们还是学生,现在要努力学习,将来长大成人后,如果有缘,在谈这件事不迟。
·小梅姐姐·

无缘无故发脾气

小梅姐姐:
我最近发现自己学什么都很快,而且经常无缘无故发脾气,觉得自己变得好蠢。爸爸妈妈都很关心我,但是他们越关心我,我的学习压力就越大,就越不想学。我不知道自己该怎么办才好?
·小小·

处于青春期的孩子都有很多烦恼,关键是要学会调整自己的心态,保持一颗平常心是很重要的。当然,你也可以在无人的时候,找个没人的地方,大声吼叫几声,发泄一下你的情绪。
·小梅姐姐·



小梅姐姐信箱

我 想
·开江县高福小学六
年级(5)班/代前辉

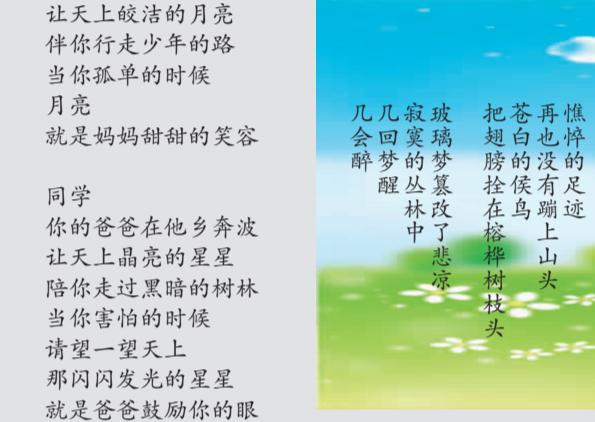
我想,
把小手接在树枝上,
向上生长。

我想,
把脚丫接在云儿脚
下,
和风一起飞翔。

我想
把我自己种在春天的
草地上,
和花朵一起茁壮成
长。

雪
·通川区一小四年级
二班/王诗瑶

雪,
飘洒,
不留下踪影,
洁白而又轻盈,
在阳光的照耀下,
如同那美丽的樱花,
随风轻轻飘扬,
尽情的飞舞。



春天里最动听的歌声

——读《达州日报·校园周刊》的一组学生诗歌

□游太平 (青年诗人,四川省作家协会会员)

如今,写诗的人和读诗的人越来越少,于是,时常有人提出“诗歌会不会消亡”的疑问。但凡有这种疑问的人,我敢说,他必定对诗歌的过去、现状,甚至对诗歌本身,并无真正的了解。真正的诗歌之火,纵然如风中之烛,也足以照亮整个大地。人类倘若蒙尘流浪,将凭借存留于心灵一隅的渴望回到家乡,而诗歌,就是人类永恒的精神家园。也可以说,诗歌就是永远的渴望本身。这个春天,倾听了达州的孩子们以诗的方式歌唱,我的心,如草叶和花朵一样欢欣——诗歌,真的是薪火相传、生生不息啊!

孩子们有如此单纯的梦想——“在五彩斑斓的世界里/我会架起梦想的桥梁/坦坦荡荡的冲过去/拥抱/劳动后的幸福/成功后的喜悦/回眸中的甜蜜”(《梦想》王娅)。

孩子们有如此单纯的善良——“同学/你的妈妈到远方去了/让天上皎洁的月亮/伴你行走少年的路/当你孤单的时候/月亮/就是妈妈甜甜的笑容”(《留给少年》王雪蔓)。

孩子们还有如此单纯的惆怅——“玻璃梦篡改了悲凉/寂寞的丛林中/几回梦醒/几回醉”(《玻璃梦》赵雨涵)。

成年人惯于轻视孩子的单纯和幼稚,因为在现实世界里,梦想太容易折断翅膀,善良太容易收获悲伤,而在家庭、学校、社会对孩子的希冀中,惆怅是一定要抹去的、不健康的心理现象。然而,诗歌呼唤

真实,人的成长更需要真实的品质。不要嘲笑孩子如此真切的单纯,因为,没有单纯,人类将丧失所有的感动,包括幸福和疼痛。我们在努力获取知性的同时,千万不要把知觉扔掉。

孩子们的想象力令我感叹——“我想,/把小手接在树枝上, /向上生长。//我想,/把脚丫接在云儿脚下, /和风一起飞翔。”(《我想》代前辉)。想象力是诗歌最重要的翅膀,它与创造力密切相关,并决定着一个人的写作生涯能否持续。而在生活中,丰富的想象力完全可以提高人的“幸福指数”。让我们打开那扇窗吧,让翅膀回到天空的故乡。

方青云的《我是……》,是思想、情感、语言、技巧相对较为成熟和完备的一首诗。诗中运用了象征、隐喻等修辞手法,这样的技艺不是一朝一夕就能熟练掌握的,想必作者阅读和写作诗歌已不是一天两天了。瞧,“我是一条单尾的鱼/经过挣扎/大海中出现了美丽的双弧”、“流星划过的地方/是天空的一次记忆”,这样的年纪能写出这样精彩的诗句,真是难得。

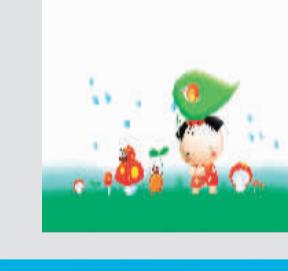
其他同学的诗歌都各有特点,李雨丝在《假如》中的坚定、杨顺帆描绘的《晚霞》的美丽等,都给了我深刻的印象。限于篇幅,在这里就不一一点评了。收笔之时,真诚地感谢孩子们和指导老师们,你们让我看到了诗歌的希望和美好的未来!

遗 忘
·达县石桥中学/刘佳佳

听着月亮和太阳的传说,
回忆相互追逐的错过,
任天空飘满泪滴,
我不会再想你。
让上苍为我们哭泣,
把你的名字从心空删去。

也许征程太疲惫
也许不应该有太多眼泪。
也许生活已失去滋味,
也许你在我心中早已离位。

我不会再流浪,
誓言燃烧着我的梦想。
我会将自己的收藏,
用尽今生今世把你遗忘。



我是……
开江县任市中学初2008级1班/方青云

我是一条单尾的鱼
经过挣扎
大海中出现了美丽的双弧

我是带着腥味的大海
经过漫长的孤独
我在那边画出了旭日东升

我是充满灰色的天空
经过无限的痛苦
架起了一座彩虹桥
虽然这只是一瞬间的美
但我不在乎
因为我知道——
流星划过的地方
是天空的一次记忆

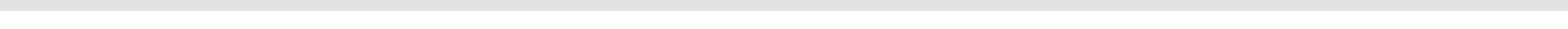
我是一只折了翅膀的小鸟
经过奋斗
天空重新出现了笑容

假如我是小草一棵,
即使长在贫瘠的土地上,
我也要用生命的颜料,
染绿平原和山岗。

假如我是小花一朵,
即使在风中摇曳,
我也要发出淡淡的幽香。
假如我是小树一株,
即使孤独在高楼之旁,
我也要长成参天栋梁,
为人们带去清凉。

假如我是雨珠一滴,
即使落在马路一隅,
我也要奔入江河,
去凝聚新的力量。

假如我是白云一片,
即使没人欣赏,
我也要用自己的美丽,
为人们造就一片阴凉。



同学说我是“土包子”

口述:石榴(化名) 实录:四眼哥哥

城。从小学一直到初二上学期,我的人缘都不错,和同学们相处得很好,这可能是因为我为人随和、老实的缘故吧。可是这学期开学时,我的一个好朋友悄悄对我说,其实班上有很多人讨厌我、不喜欢我,原因是我不时髦,人很老土,是个“土包子”……

“听到这些话,我心里特别不是滋味!一直以来,我都以为班上没人讨厌我,认为自己人缘好,大家都喜欢我,想不到原来是我这个样子,为此我很沮丧。自此以后,我觉得班上任何人都觉得不顺眼,觉得他们都在嘲笑我。现在,我虽然表面装得不很开心的样子,内心其实很痛苦。我该怎么继续走下去?希望四眼哥哥能为我出个主意。”

重新审视与同学的关系

四眼哥哥感觉让你不开心的原因更多是出在你自己身上。为什么你的朋友跟你说点悄悄话,你就把自己从小学到初二上学期对自己的认识全部给丢掉了呢?你无条件地相信了别人的话,却忘记相信自己对自己的判断了。

先不要忙着难过沮丧,让我们一起先分析看看吧!

首先,你真的很“土”吗?怎么个“土”法了?如果你的确挺“土”,那么就适当做些改善,比如关心点流行时尚的东西,在穿着、谈吐上做些活泼的改善,这些都是挺好的事。当然,这些改善,都是自己能接受的,要适合自己的感觉才好。

其次,同学们因为你很老土、不够时髦就讨厌你不喜欢你?嗯……也许有些人只是觉得你不好

玩没意思,但是,这“缺点”绝不会达到让别人讨厌的程度吧。随和,善待他人,永远是与人相处最重要的品质之一。时髦和它们相比?还是靠边站吧!

那么,为什么朋友会给你说那样的悄悄话呢?一种可能是的确有同学在背地里说你“土”了,好朋友转告你,难免说得有点夸张和严重,结果变成了大家都不喜欢你了;还有可能,就是也许你还有别的地方做的不太妥当,所以有同学对你不满意了。

无论哪种可能,这个悄悄话等于是给了你一个小提醒,提醒你重新审视一下自己和同学们的关系。你目前需要做的,是更加友善、热情地对待你的朋友们。毕竟到目前为止,没有一个人当着面对你说“你太土,所以我们不喜欢你”吧!为了没有确凿证据的传言就先入为主地看别人不顺眼,这就显得小气和笨拙了。

石榴妹妹,情绪这东西最敏感了,它是可以互相传染的奇妙东西。当你快乐时,周边的人能够感受到;当你灰暗时,周边的人同样能够感觉到。

所以赶快收起你个人的猜疑和不快吧,重新回到大家之中来,相信你仍旧是同学们的好朋友!

做一些克服羞怯的运动 将两脚平稳站立,然后轻轻地把脚跟提起,坚持几秒钟后再放下。每次反复做30下,每天做2、3次,即可消除心神不定的感觉。

强迫自己做数次深呼吸 害羞容易使人呼吸急促,要强迫自己做数次深长而有节奏的呼吸,这样可以使紧张的心情得到缓解。

与别人在一起时,开始不妨手里握住一样东西 比如一本书,一块手帕或其它一些小物件。握着这些东西,对于害羞的人来说,会感到舒服,有一种安全感。

学会毫不畏惧地、专心地看别人 你若老回避别人的目光,老盯着别处,一是很不礼貌,二来也很幼稚。你要知道,你和对方是在同等地位的,你不必比别人差,为什么不拿出勇气和自信来,大胆地看着对方,和他(她)自如地交谈呢?

经常读些课外书籍、报刊和杂志 有时你的紧张、羞怯不完全是因为性格因素,而是由于你的知识领域太狭窄,或对当前发生的事情知之甚少的缘故。因此要多读些课外书籍、报刊和杂志,开拓自己的视野,丰富自己的阅历,关心国内外大事,别人再与你交谈时,你就会发现自己可以毫不困难地表达你的意见,畅所欲言了。这将对你树立自信,克服羞怯起到很大的帮助。

·一名·

教你一招

让文明成为素质和习惯

——大竹石河中学学生讨论校园文明

□嘉宾学校:大竹县石河中学

□主持/记者 刘礼全 嘉宾主持/易中华(学校团委书记)

盘子乱扔在桌子上,搞得一片狼藉。如果人人与这种行为做斗争,校园就会更美好。

雷春桃(高二学生)、王欢(初二学生):如今,不少同学的浪费行为十分突出,甚至有愈演愈烈的趋势。有的同学吃饭,只吃一点就倒了,一点不珍惜父母的血汗钱。

凌前文(学校校长):作为学生,从小就应注重礼仪,注重文明习惯的养成。第一,要修饰自己的仪表。在日常交往中,我们要注意自己的行为举止,保持

稳重端庄,避免矫揉造作,保持干练迅捷的行为气质。遇事沉着冷静,并要学会克制过激的行为;第二,要懂得应答之礼。见面要相互问候,或点头致意。说话要有礼貌,态度要婉转、诚恳,对答时要注视对方,以示关注。要善于发现他人的长处,善于赞赏他人。遇到自己做错事,要及时表示道歉。

唐祖梅(高一学生)、闫胜蓝(高一学生):个别同学在图书馆和食堂过度占位,一个人甚至占几张桌子,这种行为不仅严重影响了他人吃饭和学习,而且是一种极端自私没有教养的表现。

张亚梅(高一学生):课间,一些同学你追我赶,经常撞倒其他同学;吃饭时,一些同学将

女孩痛经不可大意

晨曦,女,14岁,初二学生

自从11岁来月经后,我每个月都要受到痛经的困扰。痛经时断时续,开始我以为是年纪小还没有规律,可现在已过了4年了,怎么还是痛呢?

分析:少女的痛经大都是原发性的,这类痛经的严重程度与情绪有关。恐惧、紧张、忧虑、抑郁都会加重疼痛。

办法:要做到平时加强锻炼,保持心情愉快,性格开朗。同时注意饮食营养及经期卫生,避免过度劳累,少吃寒凉生冷或刺激性食物。

多吃油腻甜食易长痘

小月,女,12岁,小学六年级学生

平时学习紧张时,我就喜欢吃巧克力呀、肉类呀,特别喜欢吃甜食。但最近脸上老长青春痘,不知是否与此有关?

分析:“青春痘”好发于油性皮肤的人。这些粉刺很容易引起局部发炎,形成脓疮。而脓疮破溃后,经8至10周炎症消失后,会形成瘢痕,脸上出现凹凸不平的小丘,称为痤疮。

办法:要避免像小月同学这样大量进食巧克力、猪肉、黄油、咖啡及糖分多的食物。此外,还要避免便秘,多吃蔬菜,保证睡眠,保持精神安定。

青春教室

青春教室